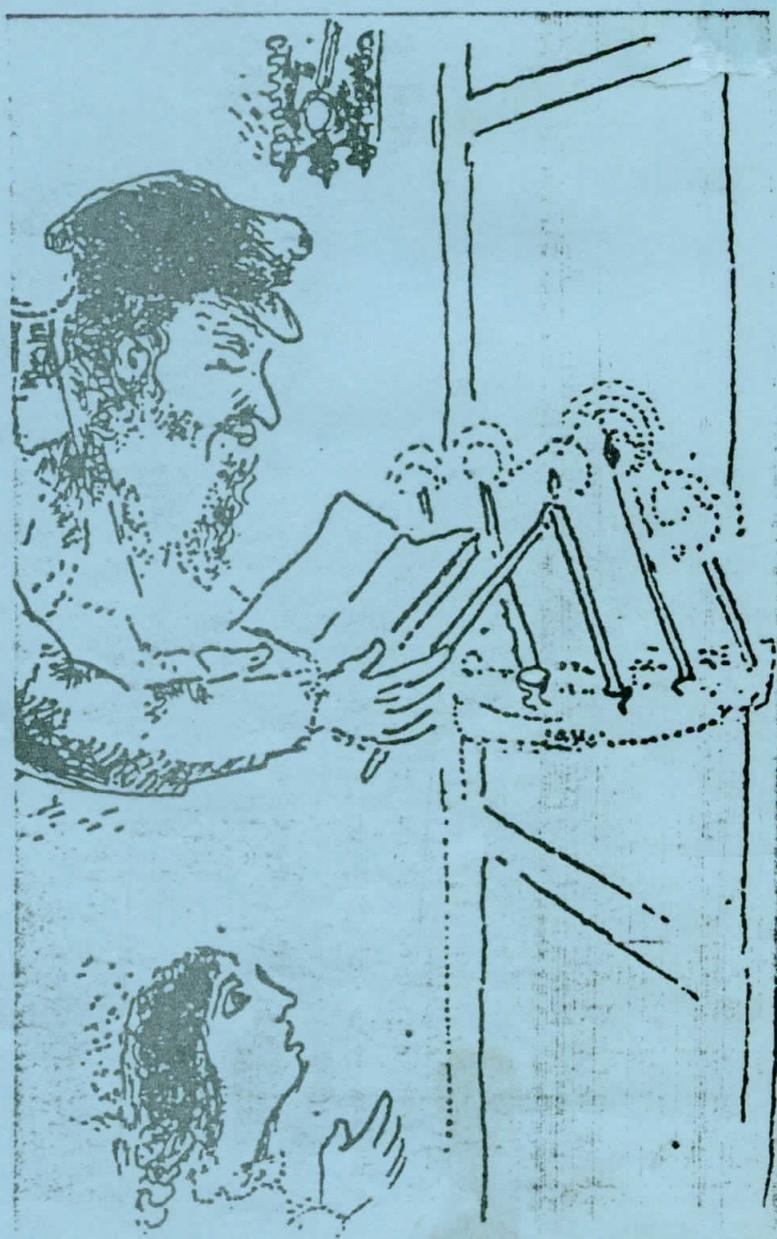




הדלקת הנרות, רישום מאת מארק שאגאל

לספרה של רעייתו בלה - נירות חלקים, 1946



כ פ ר ה נ ש ל א מספר 1051

כ"ז בכסלו תשמ"ח 18.12.87

עלון פנימי - לא לפרסום



# מזל טוב... מזל טוב

י מ י - ה ו ל ד ת

\*\*\*\*\*

20.12. אריה ניצן

21.12. ארז אפרום

מתי דיבון

22.12. שולי מוריס

23.12. זהר בן-דוד

24.12. אמנון המאירי

25.12. גבי בטי ניימרק

שרה דבולט

שלומית ליפשיץ

י מ י - נ י ש ר א י ן

\*\*\*\*\*

21.12. ג'ין ופרנק וטרמן

אוולין והרולד ואלך

25.12. סוזן ומירון שורץ

24.12. אילנה ומאיר וולר

ב ת נ ו ל ד ה - ו ש מ ה י מ י ת

\*\*\*\*\*

להורים בלהה ואשר איילון

לאחים ולכל המשפחה - שפע נחת!

## הסבר למכתבה של ג'ואני הירס

כיוון שציבור לא קטן פנה אלינו בקשר למכתבה של ג'ואני מלפני שבועיים, אשתדל להבהיר. ג'ואני היתה נרגשת לקראת יציאתה לחו"ל ולכן התיחסה במכתבה אך ורק לנושא הנסיעה שלה ויצא מכך, כאילו אנו תומכים בכל יוצא.

ובכן, לא כך בשטח! גם ג'ואני, כמו כל חילת אחרת, עברה את שידותה בצה"ל עם ליווי שלנו. לא פעם שוחחתי איתה בקשר לנעשה איתה בצבא וכשהיה צורך הגעתי גם לפיקוד הצפון, כדי לשוחח עם קצינת ח"נ פקודתי בנושא. לקראת שחרורה שוחחנו על עתידה והיא, לאחר מספר פגישות והתלבטויות, הודיעה על החלטתה לצאת מיד לשנת חופש בחו"ל. בניס היוצאים מיד לאחר הצבא לשנת חופש לא מקבלים את המענק העומד כיום, לאחר קיצוצים, על \$ 1600. בניס/בנות החוזרים הביתה לשנה מקבלים תקציב חבר + תקציב נוסף להלבשה וחופש פרטי. זה מסתכם היום בכ-500-600 ש"ח. בתחילת השנה סיכמנו שלגבי בנות היוצאות מיד אחרי הצבא (וזו נדיר) ניתן את התוספת של הלבשה וחופש, מכיוון שיש פער גדול בין מענק השחרור של בניס בין זה של בנות. מכך יוצא שהכסף שעליו דיברה ג'ואני במכתבה הוא סכום כספי שכולם מקבלים (הלבשה וחופש). אותה זה ריגש, כי זה כיסה לה את המינוס לפני יציאתה והיא לא ידעה על סכום זה לפני כן. מקווה שעניתי על כל השאלות בנידון.

ונסה ו. - רכזת ו. בניס

# מה נשמע?

חג אורים שמח לכולם! הערב (יום שלישי) חנכנו את חג החנוכה עם תהלוכה לילדים בחוצות המשק, כתובת אש ליד חדר-האוכל והופעות של ילדי בית-הספר המקומי, שאירגנו את הערב. חדר-האוכל היה מלא מפה לפה ובהדלקת נר ראשון התכבד מיק אלמן, שהחליף את סבא פרנק שעשה זאת שנים רבות. וכשאומרים "מפה - לפה" - הסופגניות היו טעימות, מתוקות - ומשמילות. תראו, הוזרתם.

לילדי בית הספר ומחנכיהם תודה, ותודה לצוות המטבח שסיגן כל אחר-הצהריים ולכל מי שטרח.

לפי התוכנית נכוננו לנו עוד הרבה אירועים במשך שמונת ימי החג. ואיך לא לציין את הקישוט המקסים בחדר-האוכל? פשוט נפלא, אוריגילי ובכיצוע מושלם. אני תוהה תמיד, מאיין שואבת מעין את כל הרעיונות, אך אחרי קצת בילוש בודע לי שעזרו כנגדה וביצעו כל משפחת ברור ותמר ק, ואולי עוד חברים.

\* ועוד בענייני תרבות ובידור.

הקברט, הקברט! יום שישי, בהשתתפות קהל עצום, בתוכו גם הרבה אורחים ובני-צוחו של הצמד ג'נט-מלווין. היה זה ערב באמת מהנה עם הרבה הזפתות על רמה. כל הכבוד!

\* וכעת כמה ידיעות קצרות על הנעשה כאן:

- פנים חדשות, אך מוכרוו באקונומיה. דוד ד. מחליף את שמעון שמורת במילואים חודש ימים

- שמענו שג'יסון סיים בהצטיינות קורס בהתכתבות בנושא יציקה. לא ברור לי לגמרי, איך אפשר ללמוד או לעסוק ביציקה בהתכתבות - אך זה כנראה נכון ואנו מקווים שזה ישפר את המצב בצנרת!?

- עזירת הגשמים הממושכת מאלצת אותנו להשקות שסחים שבדרך-כלל בעונה זו אין צורך להשקותם. אי-לכך משקים את החיטה בחולה ואת האבוקדו בדרוז ובבית. מיכאל ד. מוסר שהמים האלה הם חלק מההקצבה שלנו וזמון שזה משפיע לדעה על המ-אזן הכללי. יחד עם זה התרומה של החקלאות עלתה לאחרונה, בעיקר מפני שהשוק הוא מובטח, שלא כמו בתעשייה.

- גם בלול עוברים עכשיו ל-5 להקות (במקום 4). השבוע יוצא משלוח אחרון בשלב זה של ברברים. עדיין אי-אפשר להסיק מסקנות לגבי רווחיות של ענף חדש זה.

ועוד אפשר להוסיף שבאחד הלילות התקלקל הקומביין החדש לאיסוף העופות - והתורנים הקבועים והרזרביים עמלו עד הבוקר.

\* האולפן יצא לטיול סיום בן יומיים בשבוע הבא. חלקו של הטיול מאורגן ע"י הסוכנות בסימן "כעקבות המכבים" ויסתיים בכנס המוני של כל האולפנים בירושלים. בזה נגמר האולפן המ"ד (ה-144). שמחה יוצאת לשליחות ריש הפסקה עד ל-1 בינוני - כאשר תוכנית "אורן" תצא לדרך.

\* חדר-האוכל הישן הולך ונעלם. המפרק הראשי הוא טומי, עם צוות אולפניסטים לעזרה. מורידים את שרידיו האחרונים. חתיכת היסטוריה שמפנה מקום לקידמה (?)

ורק נשאר לי לאחל החלמה שלמה לחולים, בריאות לבריאים ולכל בית כפר הנשיא חג שמח ושבת שלום - י ע ל נ.

# סוף פסוק או יציאה לדרך?

(מבט מבפנים אל הקונגרס הציוני האחרון)

תפסתי את דכז התרבות/מ"מ המזכירה בשעה רגועה יחסית.

- ישראל, הצלילים והמראות, שהיינו עדים להם השבוע מבמת הקונגרס בירושלים, השאירו את רובנו נבוכים ונכלמים. מה קורה?

ה ר ק ע

ישראל: כדי להסביר את הרקע, אצטרך קודם כולל ללכת כמה שנים טובות אחורה: בזמנם של גולדה מאיר ז"ל ואריה פינקוס ז"ל החליטו על צירוף נציגי המגביות בעולם (שלא היו ציונים כמהותם) אל הנהלת הסוכנות באופן ארגוני. הוקם חבר נאמנים ובו 4 מחלקות - גזברות, התישבות, עליה ועליית הנוער. מחלקות נוספות (חינוך על כל זרמיו, הסברה וארגון, סטודנטים ונוער והחלוץ) נשארו תחת חסותה הבלעדית של ההסתדרות הציונית.

כמשך השנים היו נסיונות להגביר את השפעת הסוכנות על ההסתדרות הציונית - כשהוועד הפועל של ההסתדרות הציונית תמיד חשב על עצמו כ"קרוב עני במסיבה" לעומת חבר הנאמנים של הסוכנות. היו גם נסיונות לשבת ביחד, כדי לבוא לידי הסכם, אבל המשבר בא עם פסילת ראשי המגביות את מועמדותו של עקיבא לוינסקי כיושב-ראש ההנהלה הציונית. הרבה ציונים ראו כזה התערבות גסה, אבל נכנעו ללחץ, כדי לא לשבור את הברית בין ציונים ולא-ציונים. למעשה מהוות כל המגביות למיניהן רק 2% מתקציב המדינה. אבל כספים אלה מוקדשים לפרוייקטים מיוחדים שחשובים כשלעצמם.

בבחירות לקונגרס, שהתקיימו לפני כמה חודשים, נפלו כמה הפתעות. הקונסרבטיבים והפרוגרסיבים, שהיו חלשים בקונגרס הקודם, צברו כוח, במיוחד בארה"ב, והוקמה ברית בין תנועת העבודה הציונית העולמית, הקונפדרציה ("הדסה"), התנועה הרפורמית ("ארצנו"), התנועה הקונסרבטיבית ("מרכז") ומפ"ם ור"ץ. לברית זו 330 קולות לעומת 220 קולות של המזרחי, הליכוד, הליברלים, ש"ס וכו'.

ק ו נ ג ר ס ב ע י י ת י

על רקע זה נפתח הקונגרס "ברגל שמאל". היה עליו לבחור יו"ר חדש, הנהלה חדשה ויותר מצומצמת ולדון ולהחליט על מספר נושאים השנויים במחלוקת במדינת ישראל:

(א) שוויון בין הזרמים בדת היהודית (וכל המשתמע מזה לגבי חינוך וכו').

(ב) התישבות באזורים שאינם מיושבים בצפיפות ע"י ערבים.

נושא נוסף טעון מתח הוא הבעיה הדימוגרפית בעם ישראל עקב הסמיעה ו"הילודה השלילית".

כל אלה גרמו לאווירה של מתח כבר עם פתיחת הקונגרס - גם מפני ש"הברית" שהוזכרה לעיל לא היתה תמימת דעים בכל הנושאים.

הרוחות התלהטו כבר עם בחירת נשיאת הקונגרס - רות פופקין, נשיאת "הדסה", ברוב של "הברית", כשהאגף הימני גרם למהומות כדורשו ספירה חוזרת.

בבחירת יו"ר הנהלת הסוכנות נבחר, כידוע, שמחה דיניץ, כש-310 צירים הצביעו בעד דיניץ ופת קיבל 220 קולות (דרך אגב, הוא עשה רושם איום על כולם - כולל צירים של מ"הברית").

(המשך בע' 4)

(סוף פסוק או יציאה לדרך - המשך)

## ה מ ל צ ו ת ה ו ו ע ד ו ת

אחרי הבחירות התחלקו ל-12 ועדות, שהחשובות בהן היו: התישבות, חינוך ויחסי גולה-ישראל. מה שגרם למהומות כיום האחרון היו המלצות הוועדות האלה, שכללו:

פלורליזם - כלומר שוויון לכל הזרמים בדת.

התישבות - לא באזורים של אוכלוסייה ערבית צפופה.

צמצום הנהלת הסוכנות יחד עם הקמת הנהלה רחבה בלי זכות הצבעה.

כשהתברר הרוב המאסיבי להצעת הפלורליזם הדתי איבדו תומכי הימין המתוסכלים כל רסן ופרצו מהומות. התנהגות זו של בריונים עשתה רושם מדכא ביותר על הצירים לגבי אופיה הדימוקרטי של מדינת ישראל. (והאמת היא ש"ניצחון" זה בקונגרס לא ישפיע בהכרח על מה שיקרה כאן בארץ, שחוקיה נקבעים ע"י הכנסת). ליושבת-ראש לא נותר אלא לקבוע, כי אכן אלה ההחלטות שהתקבלו - - - ולנעול את הישיבה.

מצד שני, אילו ההחלטות האלה היו מביאות גלי עליה של רפורמים וקונסרבטיבים, פני ירושלים ופני המדינה כולה היו משתנים בצורה משמעותית.

## ס י כ ו ם

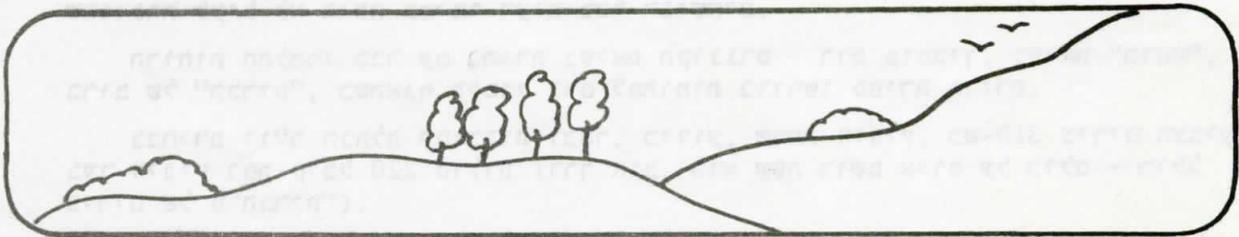
ארגון הקונגרס היה מתחת לכל ביקורת והמהומות היו יותר ממצערות, אבל קרה משהו בקונגרס הזה. בפעם הראשונה הגיעו הרפורמים והפרוגרסיבים לדגע של אמת והבינו שלא מספיק להיבחר לציר הקונגרס כדי להיות ציוני, ומה שקובע זו העליה. ואז יש אפשרות להשפיע גם בארץ. שמעתי זאת אישית בפגישה עם הרפורמים, כשיו"ר התנועה הרפורמית אמר: "בפעם הראשונה אני מבין שכל המאמצים בארה"ב צריכים להתרכז בהגברת העליה." כמעט נפלנו מהכסאות כשמענו את זה...

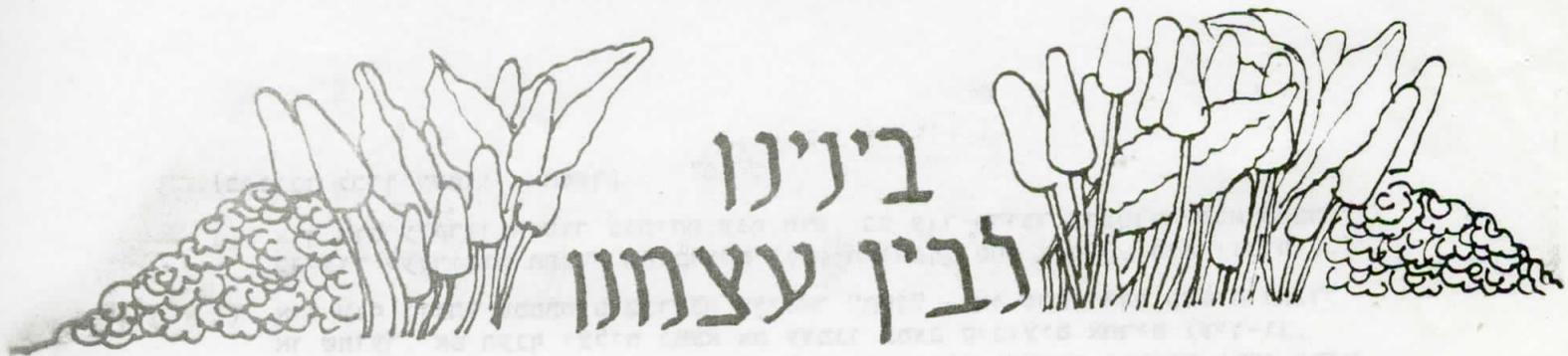
גם כאן התחילו להבין שיהודים שגרים בחו"ל לא יכולים לקבל שהדת בישראל תהיה מנוהלת ע"י ה"לובביצ'ר" היושב בניו-יורק.

## ל ע ת י ד

את הברית שהוקמה יש לטפח, לתת לה להתפתח בין קונגרס לקונגרס, שמתקיים רק כל 4 שנים. נוצר "מומנטום" ויש לנצל אותו עד תום.

סיפר והירהר - ישראל אבידור  
שמעה ורשמה - אנגה





# בינינו לבין עצמנו

הסבר: למרות שטור זה הבטיח למעט בהופעותיו בגלל התחייבויותיו של כותבו, ההתרחשויות בבית מאלצות אותו להגיב, ולו בקיצור.

## המשבר

המשבר שפוקד את התנועה הקיבוצית איננו רק תולדה של התסכוכת הכלכלית שאליה נקלעו התק"ם והקיבוץ הארצי בעקבות השתעשעות בבורסה, אלא תוצאה של חוסר אמונה בערכים שהיו נר לרגליו של הקיבוצניק הממוצע וחוסר אמון בקברניטי הקיבוצים שבמצוקה.

גם כאן, בקיבוץ זה שעומד על סף תקופה קשה, המשבר - שכולם מתייחסים אליו כמו לרוח רפאים בשירה האנגלית - הבעיה המרכזית איננה כלכלית-כספית, אלא ערכית-אידיאולוגית. החלטות שהתקבלו באסיפה, שלועגות לעקרון השוויון, ודיבור על תמורה ותוספות למי שעובד יותר וחרוץ יותר, הם סימנים ראשונים של כרסום. התקופה המת-רבית הקנתה לנו סגנון התבטאות מזלזל: "אין פרות קדושות... העולם משתנה והקיבוץ חייב להשתנות... אנחנו חייבים להיות פתוחים לרעיונות חדשים...".

מוטב שכל אחד יישב, הוא, היא לבד; הוא והיא עם ילדיהם, ויקבעו לפי איזו השקפת-עולם הם רוצים לחיות. אגב, לפי עניות דעתו של כותב הטור צורת "פורום" עם שלושה פותחים שמארכיכים מעל ומעבר היא נשיקת-מות לשיחה רבת משתתפים.

## ענייני קליטה

הגיע הזמן שבמוסדות המשקיים ובאסיפה יחליטו, האם בתקופה הקרובה - נגיד ארבע-חמש שנים - בכוונתנו להמשיך לקלוט משפחות.

אין הכוונה להחלטה פורמלית (עוד אחת מן ההחלטות העקרוניות שנהנות מעדנה מחודשת בזמן האחרון) ש"אנו בעד קליטה מתאימה!" החלטה חיובית מחייבת אותנו לתת את דעתנו למספר נקודות:

- (א) את מי רוצים לקלוט - אקדמאים, בעלי מקצוע, צעירים, ילידי הארץ/דוברי אנגלית, משפחות עם/בלילדים - וכמה?
- (ב) ואם אקדמאים - כמה מזמנם יעבדו בקיבוץ וכמה במקצועם?
- (ג) דיוור. מתי בכוונתנו לבנות שיכון נוסף המתאים לקליטת משפחות עם ילדים (גם הריבוי הטבעי הפנימי מחייב בנייה בקרוב)?
- (ד) יחס גורמי העבודה/החינוך/התרבות לנקלט. לפעמים ההתנהגות היא אנטי-קליטתית.

## תיירות עליך קיבוצניק יקר

אם באו לאסיפה שבה התייחסו למצב בשלוחת הצנרת כ-140 חברים (כך מפי מ"מ המזכירה ששכח לרשום את המספר על הלוח), קשה להבין מדוע ההמונים לא באו לאסיפה האחרונה, שבה המאכל היה "דיון עקרוני בתיירות". היתכן שנחליט מה שנחליט ואז הרוב הדומם יגלה שהוא לא רוצה בזה? מוטב שנדע על מה מדובר.



(בינינו לבין עצמנו - המשך)

- 1) אין שום עיקרון הקשור בפתיחת ענף חדש, כל עוד מדובר בתעסוקה שלא עומדת בניגוד לעקרונות החברה הקיבוצית (פשע מאורגן, סחר בסמים, כית זונות...)
- 2) אין ענף רווחי שמפתחים בכוונה שיימאר "קטן" - או שהתירות תצליח ותגדל או שתדעך. אם הענף יצליח נמצא את עצמנו במצב קיבוצים אחדים (עין-גב, שפיים, אילת השחר) שחבריהם חייבים לעבוד תכופות בשבתות ובחגים (כאן יקום החכם וידבר על "עבודה שתמורתו יקבל החבר תוספת תקציב").
- 3) יש הבדל בין לארח קבוצות מחו"ל 3-4 פעמים בשנה, במיוחד כשמדובר בקבוצות ייחודיות (משפטנים/בעלי משפחה שחושבים על עליה/ וכו') לבין לחזור על אותו הסבר נדוש ומייגע 5...10...20 פעמים ביום.
- 4) אוטובוסים לא מגיעים לפי נוחיות העובדים בענף התיירות. זה שירות!
- 5) משלה את עצמו מי שחושב שרק תיירות יוקרתית - ולא תיירות פנים - תגיע.
- 6) אל תכעס, אם פרחי הגינה ייעלמו - קיבוץ פתוח הוא פתוח לכול! ויש עוד...

### פינת הבנייה (לפי בקשת האחראי על הבנייה)

שאלה: האם באמת ישתמשו באולם ההתכנסות וההתפזרות לצורכי החברה בלבד?  
תשובה (מפי הח' גדליהו כספי, מומחה לכסף ולתיירות בקיבוצים): אידיוט, טיפש, כסיל! איזה מין שאלה זו? אולם עם 450 מקומות ישיבה ינצלו פעם בשבוע לסרט? אפשר לעשות הסכם עם בתי מלון בצפת ובטכריה שישלחו תיירים למופעים מיוחדים. חביבי, תחשוב בגדול - כסף, פרנסה, תקציב גדול יותר, נסיעות לחו"ל, מערכת וידיאו לכל אחד!

שאלה: האיזור הרחב שיווצר מתחת לחדר-האוכל המורחב - למה הוא מיועד? הרי קשה יהיה לראות שם מחוסר אור?!

תשובה (מפי הפסיכולוג הנודע ד"ר וורנר חיים תסביכי מאוניברסיטת נבי-יושע):  
כאן מתכננים מקום מפחיד לא רק לילדים, אלא גם למבוגרים בעלי עצבים חלשים. המקום שימשוך תיירים וסקרנים רבים ייקרא "גן הפחד והאימה". במסלול מיוחד לך המבקר, כשרק פנס אחד בעל אור קלוש בידיו. הוא יותקף ע"י כנופית בריונים, שודדים מזוינים, אסירים נמלטים. הוא יראה חזיונות פסיכודליים שיוקרנו על קירות שחורים. הוא ינסה למצוא את דרכו לסוף המסלול דרך שטח חול טובעני, אגם רותח, הר געש קטן... מי שיגיע לסוף המסלול יקבל תג "עברת במסלול האימה של כפר הנשיא ועודך חי איכשהו". ישלמו הון כדי להיכנס ואחר-כך ישלמו הון לפסיכ-יטור כדי להירפא. חביבי, עשינו עסק...

### נשמע באסיפה:

"מי אנחנו בקיבוץ זה, נזירים ונזירות?"

חבר אחד לשני, בצאתם מהאסיפה: "אני הולך הביתה לנזירה שלי!"

# מדיוני ועדת החברה.

12.11.87

נוכחים: שרה ד, מרקי, ריימונד ס., נטע, ג'יסון, אודי ו., שוש א.

1. לא התקבלה הצעה לקבוע תקן לדירות, בגלל המצב הכלכלי המעורפל. הוחלט (כפי שכבר פורסם) לחייב כל מי שמעוניין לערוך שינויים בדירתו (בידומתו) להביא את בקשתו לפני ועדת החברה.
2. התקיים דיון ראשון בקשר להעברת החדר הנוסף של משפחת גולדברג, לאור בקשות של משפחות, שלהן אין חדר-שינה. הדיון יימשך באחת הישיבות הקרובות.

25.11.87

נוכחים: שרה, שוש א., נטע, אודי ו., ריימונד ס., ג'יסון

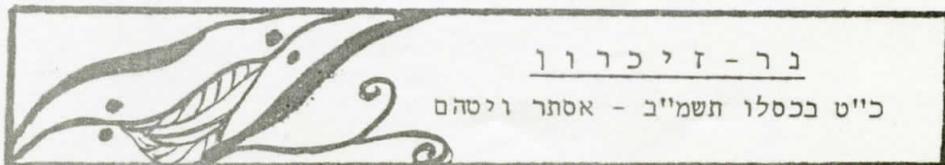
1. הוועדה שמעה דו"ח מסמינר הצריכה, שהתקיים באפעל. הועלו הצעות של העברת סעיפים מסויימים מהוצאות הקיום לתקציב האישי. לאחר דיון והעלאת קושיות רבות, הוחלט לא להציע שינויים כלשהם בחלוקת התקציבים.
- (2) התקיים דיון ראשון בנושא תקנון לשנת חופש.

8.12.87

נוכחים: שרה, ג'יסון, ריימונד ס., נטע, אודי ו., מרקי

1. אושרה הצעת התח-ועדה לבדיקת ההנחיות לקביעת רשימת הוותק. התח-ועדה היתה מורכבת מנציגים של ועדת החברה, ועדת הקליטה וועדת הבנים. בקרוב תפורסם "הצעה לשינויים ותוספות" להנחיות לקביעת הוותק. לאחר מכן תובא ההצעה למזכירות ולאסיפה.
2. הוחלט לקיים ישיבה פתוחה בנושא שנת חופש לחברים, על-מנת לקבל קורים מן-חיים מהחברה לפני הרכבת תקנון לשנת חופש. הישיבה תתקיים ביום ה', 25/12, לאחר חנוכה. החברים מוזמנים לבוא ולהשמיע את דעותיהם.

שרה ד.



# א י נ פ ו ר מ צ י ה מוועדת ההשתלמויות

## א. לימודים ארוכים

בקרום נתחיל לדון בלימודים ארוכים לשנה הבאה. כל מי שמתכנן לצאת ללימודים, מלאים או חלקיים (ז.א. רק מספר ימים בשבוע), מתבקש להגיש למרכז הוועדה פניה בכתב, עם מירב הפרטים הידועים לו, כמו: נושא הלימודים, שם בית-הספר או המוסד, מספר ימי הלימודים בשבוע, הוצאות משוערות וכו'.

יש לזכור, שהדיון בכל בקשה, כולל טיפול ואישור במוסדות המשק. לוקח זמן. כדי להיות מוכנים למועדי ההרשמה, עלינו להתחיל מוקדם.

## ב. לימודים קצרים

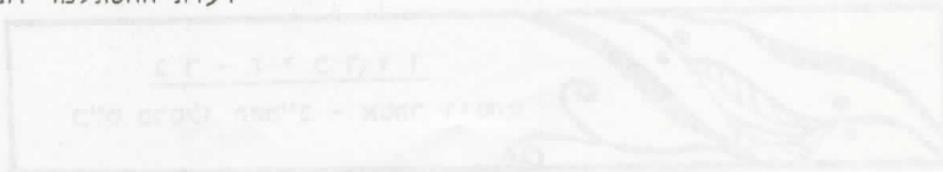
מספר החברים שמבקשים לצאת ללימודים קצרים או לחוגים שונים גדל משנה לשנה. כדי לאפשר השתתפות למספר גדול ככל האפשר, במסגרת התקציב המצומצם שעו-מד לרשותנו, עלינו לפעול לפי החלטות והגבלות שנתקבלו בוועדת ההשתלמויות במרוצת השנים.

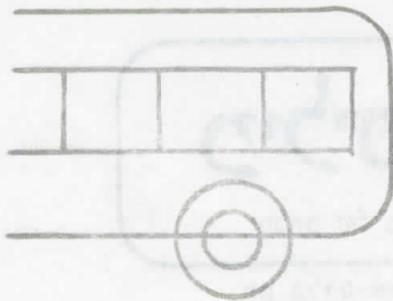
ברצוננו לפרסם כאן את ההנחיות שלפיהן אנן פועלים:

- 1) חבר יקבל מימון לחוג או קורס אחד בלבד.
- 2) בכל מקרה שניתן יש להעדיף את החוגים בהתארגנות האזורית.
- 3) אם חבר אינו מוצא את מבוקשו בהתארגנות האזורית - יוכל ללמוד במקום אחר.
- 4) אין לינה או רכב על חשבון הלימודים.
- 5) השתתפות הוועדה לא תעלה על 360 ש"ח לשנה לחבר, כולל כל ההוצאות הכרוכות בלימודים. כל סכום מעל ל-360 ש"ח יועבר לחשבוננו האישי של החבר.
- 6) הלימודים ייעשו בשעות הפנאי בלבד ולא ע"י העבודה, אלא אם כן אושר אחרת ע"י ועדת כוח-אדם.
- 7) אחרי שלוש שנות לימודים תחול הפסקה של שנה אחת לפחות.
- 8) בתוך תקופה של לימודים ארוכים אין השתתפות הוועדה במימון לימודים קצרים.
- 9) חבר שלמד לימודים ארוכים לא יבקש לימודים קצרים לפחות שנה אחת מתום תקופת לימודיו.
- 10) חבר שהפסיק את השתתפותו לפני תום תקופת הלימודים המתוכננת - שכר הלימוד לתקופה שנתרה ייזקף לחשבוננו האישי.

אני מקווים שהחברים יבינו את האילוצים העומדים בפנינו. עם כל ההגבלות הנ"ל, מספר הלומדים הוא גדול מאוד ואנו מאחלים לכולם הנאה מלאה.

ועדת ההשתלמויות





# הערות שוליים.

מיכאל כ

האם הייתם בתחנה המרכזית של תל-אביב כלילה? המקום שוקק חיים. כל חנויות הקיטש שממול התחנה מוארות ויש תחושה של חג באוויר גם ביום חול רגיל. מאות (אלפי?) אנשים מסתובבים ברחוב, בתוך התחנה, בתוך הביתנים והחנויות, על-יד האוטובוסים, מתחת לגלגליהם, בדיוק לפני המוניות, עד שרק בנס אין תאונות כל כמה רגעים. המזללות (Eateries) מלאות לועסים - סטייקים בפיתה, שווארמה, פלפל ומי יודע מה עוד. על-ידן נמצאים ביתני הקסטות, כשכל אחד מנגן בטונים הגבו-הים והמחרישים ביותר את זמרי "התחנה המרכזית". מה שאתה שומע הוא בלייל של-מב-גינות מעורבות בנימות מזרחיות שונות עד שלא תוכל להבדיל בין שיר לשיר או זמר לזמר. כל ביתן מנסה להיות מיוחד, אך כולם מוכרים בעצם אותה הסחורה באותם המחירים. אז בעל ביתן אחד צועק לכל עבר "בעל הבית השתגע - מוכר 3 קסטות ב-10 שקל, והשני לעומתו "משגעים את המדינה - 3 קסטות רק 10 שקל" והשלישי "3 קסטות 10 שקל, מחיר משוגע, פשוט מתנה".... אני מאמין לכולם - הם משגעים את השכל. אך הרגשתי את החיוניות, העממיות, החברהמניות של איזור זה של תל-אביב ומוכרח להגיד - זה מלבב.

כתבתי כבר שהרקע להרגשה שאנו, דהיינו התנועה הקיבוצית, כולל כמוכן כפר הושיא, נמצאים במשבר חברתי, הוא המשבר הכלכלי. לדעתי, בלי לצאת מהמצב הזה לא נצא מהמשבר החברתי. חיינו משך כמה שנים בהרגשה של יציבות, התקדמות כלכלית, אפשרות של הגדלת תקציבים כלליים ואישיים. ה"זבנג" שקיבלנו כתוצאה מדיסאינפלציה מתסכל בלי ספק, אך יש לי הרגשה שאנחנו עדיין לא למדנו להוריד את הציפיות החומ-ריות שלנו ולדאבנו אינני מאמין שנוכל לממש הרבה ציפיות אישיות משך תקופה די ארוכה.

שלוש הערות לגבי תיקון המצב:

- א. כמודד שבלוני, אך די טוב, אפשר לציין שכדי לשלם גם את הקרן וגם את הריבית שעלינו לשלם כל שנה על החובות, ההכנסות צריכות להשתוות פחות או יותר לחובות. כשבילנו זאת אומרת להגדיל את המחזור של המשק כולו בסך של כ-4 מיליון דולר. יש להניח שבזמן הקרוב התוספת צריכה להגיע מהמפעל.
- ב. אנחנו גורים קטן בכלכלה העולמית. הרבה דברים אינם בשליטתנו בגין מדיניות ממשלתית כאן, בארה"ב ובארצות אחרות בעולם. המדיניות של ממשלות אלה משפיעה באופן ישיר על מחירים ועל הערך הממשי של המכירות.
- ג. יש חברים שאומרים לי שאסור להשקיע יותר כסף בפרוייקטים שונים עד שנגיע למצב יותר יציב. לדעתי זה נכון לגבי הצד הצרכני, עם כל הכאב שיהיה בהפסקת השקעות צרכניות. אך אני כמעט בטוח שאין דרך להשיג את המחזור הדרוש ללא השק-עות מסוימות ביעול ופיתוח. כמוכן, עלינו לבדוק בשבע עיניים כל הצעה ולפ-עול בזהירות רבה, אך לסגור את הברז לגמרי לא יעזור. אולי חלק מההחלטות יוכחו כמוטעות - רבוננו של עולמנו לא הבטיח לנו שום דבר ולא חייב לנו שום דבר.



# מילים שפנסות לגעת.

מכתב של בן-משק מחו"ל אל קיבוצו (מאחד העלונים)

חם בלוס-אנג'לס. פותח פחית קולה, משקיף מהפיגומים אל העמק הצפוף במל-יוני אדם ושואל את עצמי מה יש לבני משק לחפש כאן. שאלת תם, והתשובה הדי ברורה וירוקה - דולרים. כן, יש גם "גוד-טיים", אך העיקר, כך נדאה - כסף. למה? עוד שאלת תם - שיהיה. מין שלב. בחיים, שכיוונו עוד לא ברורים. אך כסף תמיד טוב ויותר כסף - יותר טוב. אז מתישבים ועושים.

זה די פשוט. מל יותר, מל פחות, עושים ועושות. אך לא הכול פשוט כל-כך. שהרי אנשים חושבים אנו - ועולות השאלות, כמה זמן להישאר? לאן למשוך? לחזור? מה בעצם יש לי לחפש במקום ממנו יצאתי? - משפחה, או קיי. אפשר לבקר. קיבוץ - או, רגע, עצור. מה יהיה לנו שם. חדר קטן וחדר-אוכל גדול, מערכת סטריאו, עבודה, תורנפיות. אה - קטן עלינו. כאן דירה מרוהטת, מכשידי חשמל, בחצר בדיכה ועם קצת מזל - ג'אקוזי. כחנייה מכונית יפה ומערכת סטריאו שבארץ אפשר רק לראות מרחוק. סרטים, נו עיר הסרטים בכבודה, והנה שם על הגבעות שמעל ההיי-ווי השלט המוכר בלבן "הוליווד". טיולים, הפארקים המפורסמים בעולם. מרחק סוף-שבוע מכאן לאס-וגאס, פאלם ספרינגס. והעבודה - סוף סוף רואים תוצאות.

כל שבוע השעות מצטברות לסכום ברור על צ'ק. ואני יודע כמה אני והעבודה שלי שווים - בדיוק. לא כמו במשק, שפעם בשנה מופיע דו"ח מחשב על סיכום השנה בכותנה וגם הסיכום, חיובי או שלילי, לא אומר לי כלום ולא מורגש. אז מה בכל זאת נשאר שם בקיבוץ, מרחק 400 דולר מכאן. תגידו לי ברצינות עכשיו. ואתם עוד נותנים 2,500 דולר לבנים, כדי שיהיה קל יותר ונוח להיקלט במושבה המוזהבת.

אך לא כסף היא השאלה ולא כסף היא התשובה. אז מה כן? התשובות דורשות שאלות רציניות ואחת מהן עלתה כאחרונה: היכן טעינו. לדעתי, בחינוך. בית-הספר הקיבוצי, עם כל הכבוד, האיכות ויוקר הלימוד, אינו מחנך ולא מכוון את התלמידים אל מטרה שהיא מעל הבחינות. וכאלה אנחנו, המוצרים המוגמרים של "החינוך" הקיבוצי המפורסם, או יותר נכון, הלימוד הקיבוצי. היום אני מבין כמה חסר אותו חינוך, או כיוון. לא שטיפת מוח סוציאליסטית, אך לימוד היתרונות והחסרונות והשורשים של הרעיון המוזר הזה - קיבוץ. אני מתכוון ללימוד רציני כביה"ס ואחריו, לתוכנית הדרכה מעובדת לכיתות ומדריכים. מה שהחברה בקיבוץ לא תיתן לבניה, יתן העולם ויקח. ככה זה. כל עוד לא ברורה לבן-המשק הדרך המיוחדת הזו ומשמעותה, הוא ירדוף אחרי הדולרים שברורים ומוחשיים הרבה יותר. אם למשל נשאר בן-המשק שנה אחרי הצבא, שייצא לאפעל לסמינר של חודשיים שם יחכו לו תוכנית ומנחים, שיתנו לו כלים איתם יוכל לבחון פרפרי חו"ל למי-ניהם. לא כסף אנחנו צריכים מהמשק ולא הגדרת מסלולים ועסקות - ללמוד אותן אנחנו צריכים.

להבין ולהאוב את אותה צורת חיים, שנותנת כל-כך הרכה ודורשת לא פחות, את התכונה להבחין בין התפאורה - בית גדול, מכונית וכסף לבילויים לבין תכנים אחרים. משמעות וסיפוק בחיים שאתם בחרתם ורוצים איתנו להמשיך אתכם. זו המתנה והצידה לדרך שבן המשק באמת צריך. זה לא נקלט מהדשאים והמד-רכות, וגם לא מהכדורגל והבריכות בשבתות. זה סגור בספרים העבים עם המילים הארוכות - רחוק, כטאבו אפל. סגנון החיים, המאמצים, העבר והעתיד טמונים באותם הספרים.

בשעות של לימוד, מחשבה והתמודדות עם המציאות ואיתנו. לימוד והכנה,

(המשך בע' 11)

(מילים שמנסות לגעת - המשך)

שיעירו רוח טובה בנו ובנשמת הקיבוץ הדועכת.

טעיתם שלא שמתם לב וכבר מאוחר. אני קורא על שליחים שבאים לדבר עם הבנים בערי הענק של ארה"ב - חשוב, אך כמו לאסוף את הדם שזורם מן הפצע - חסר תועלת לגוף, צריך לחסום את שטף הדם מעל הפציעה.

ומהר. שכן מחזורים משתחררים ובורחים ומכחינת יכולת ההשפעה עליהם - זה אבוד. הם בוגדים עם מה שהצלחתם ועם מה שנכשלתם לתת.

גם אני רציתי את הכסף לחו"ל. גם אני תושב ארעי בלוס-אנג'לס ואינני פטור. אך דואב ומבין, אמנם מרחוק, ורוצה לעזור עוד לפני שאחזור.

מתגעגע - יותם

---

## עבודה בהתנדבות.

בבית-החולים "זיו" בצפת

עבודה זו נחוצה ומלאה סיפוק. עד לרגע זה יש לנו מתנדב אחד. בבית-חו-לים זה שוכבים חולים שאין להם איש, איתו יוכלו לשוחח - כי אין להם משפחה שתבוא לבקר או מפני שאינם דוברי עברית. שוכבים שם אנשים הזקוקים לעזרה סיעודית ומתוך מחסור בכוח-אדם אינם מקבלים אותה. יש כאלה שצריכים לעזור להם לאכול, להתרחץ, לתמוך בהם בדרך לשירותים. בעבודות אלה יש עזרה והדרכה מצוות האחיות.

אם נוכל להרכיב קבוצת מתנדבים, נצא פעם בשבוע (לפי בקשת ביה"ח יהיה זה ביום ד', בין השעות 16.00-18.00). בפעם הראשונה הייתי עולה עם המתנדבים ובאותו יום עובדת אחות בשם אסתר, שתפקידה לעזור למתנדבים. יש הסעה מסודרת לשם ובחזרה, יחד עם קבוצה מעמיעד.

אנא - הירשמו ברשימה התלויה ליד הספרייה. יש צורך במתנדבים משני המינים.

ו י ט ה

---

## תרופות-בלי לחכות.

אם חבר מביא מירשם (רצפט) מרופא בחוץ והתרופה איננה אצלנו במרפאה, על האחות להעביר את המירשם לד"ר שלום לחתימה, לשלוח אותו לסבריה להזמנה - ובדרך כלל זה לוקח שבוע ימים לפחות עד שמקבלים את התרופה.

כדי שהחבר לא יצטרך לחכות, אנו מבקשים להנות את התרופה בעת קבלת המירשם בבית מרקחת של קופת-חולים או של בית-החולים, להבליא קבלה למרפאה והכסף יוחזר לו. האחות תרשום את התרופה שהוא קיבל.

צוות המרפאה



# פִּינֹת הַסֵּרֵט הַשְּׁבוּעִי

ראשית כל הריני להודיע לכל המעוניינים ( כלומר - לא תמיד ) שהסרט שתוכנן להשבוע הוא "דודס קאדן" של קורסוה, אלא שאז באו אלי מן התרבות וביקשו סרט ליום שישי. ובכן, "דודס קאדן" הוא סרט מצויין, אבל דבר אחד הוא לא - סרט ליום שישי. לכן הזמנתי סרט אחר לליל שבת ו"דודס קאדן" יוקרן אחר כבוד ביום ראשון הקרוב.

## סרט לליל שבת

"שחק אותה סם" PLAY IT AGAIN SAM עם וודי אלן ודיאן קיטון

ובכן, בעקבות התחיה המחודשת שזוכים לה סרטיו הישנים של וודי ידידי (בתל-אביב ישנו קולנוע שבאופן קבוע מקרין סרטים של וודי אלן) חשבתי שסרט ישן וטוב של וודי אלן יתן לנו את הזווית הנכונה לראייה מחודשת של מה שקורה בשטחים הכבו-שים. קזבלנקה ויהודה ושומרון וחבל עזה לה-די-דה. הפעם וודי אלן מפנטז לעצמו שהוא המפרי בוגרט על חשבונה של דיאן קיטון. סרט מצחיק וגדול.

## סרט ליום ראשון

שם הסרט: DODES' KA-DEN דודס קאדן

בימוי: אקירה קורסוה משחק: נובורו מיטאני, הירוויקי קאווסא, יושיטאקה, זושי בשנת 1970 יצר הבמאי הגדול (מה זה גדול - ענק) אקירה קורסוה את סרטו הראשון בצבע. זה היה דודס קאדן. מיד שהגיע הסרט למערב, החלו מבקרי הקולנוע לטפס עליו סופרלטיבים. אחד אמר שזוהי, ללא ספק, יצירת מופת של אחד מגדולי הבמאים בתולדות הקולנוע ואחר טען לעומתו ש"דודס קאדן" אינו רק סקט גדול, אלא שהוא גם הקולנוע עצמו. מה אתם אומרים - לא פחות ולא יותר. לשמחתי אני נאלץ להסכים איתם. "דודס קאדן" הוא אחת הפואמות הקולנועיות ההומניסטיות היפות ביותר שראיתי מעודי על הבד. משהו באיכות של דוסטויבסקי. עכשיו אני בטוח שכל מה שכתבתי עד עכשיו הבריח 80% מהצופים הפוטנציאליים, וחבל. זהו לא סרט מדכא או קשה לצפיה. בחום ובמצלמה מלספת יצר קורסוה דמויות אנושיות חמות ואוהבות, שהזוהמה שמסביב אינה דבקה בהן. הצבע בסרט הוא פרשה בפני עצמה. קורסוה משתמש בו כצייר-אומן. בקיצור, סרט שאסור להחמיץ ואחד מאותם סרטים שאידו סלע ישנא אותי מפני שהוקרן כשהוא לא היה כאן. רוצו לראות.

1. (וינוגרד) סרטים



# המדור לידיעת הכביסה.

כפי שלבטח שמתם לב, האופן בו אנו עורכים לכם הכרה עם התאים אינו בהתאם לסידור התאים מן הראשון לאחרון, גם לא לפי סדר הא"ב. מה שמנחה אותנו בעצם הינה הבעייתיות שיש לחברים במיון הכביסה - ולכן נלך מהתא הכי בעייתי לתא הפחות בעייתי.

השבוע נדון בתא שהוא בעינינו מאוד בעייתי -

## כ ו ת נ ה ע ד י נ ה

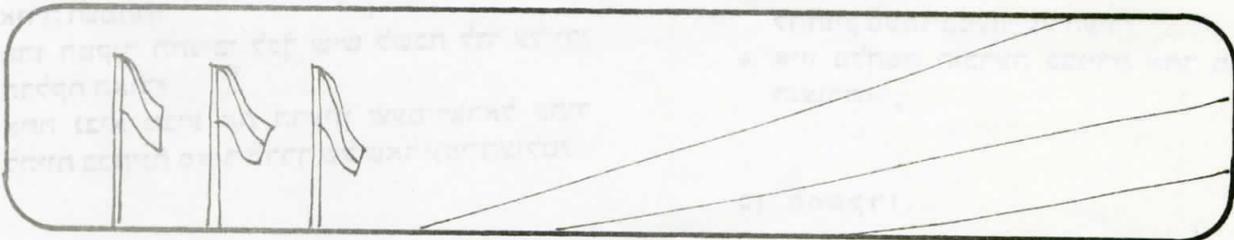
נתחיל מן ההסבר המדעי - כותנה עדינה מהי. בראש ובראשונה בגד שהמרכיב שלו, כלומר הסיב שממנו הוא נארג, הוא כותנה או 80% כותנה (זה לא מסובך לדעת. בכל בגד ישנה תווית, שמפרטת ממה הבגד עשוי). ומדוע עושים אכחנה בין כותנה לכותנה עדינה? זה מחייב להסביר את תהליך הייצור של הבגד. נא לא להיבהל. אעשה זאת בפשטות, כך שכל אחד ואחד יוכל להבין.

ישנם אריגים בעלי טקסטורה מיוחדת, כגון פלנל וקורדרוי, שעל-מנת ליצור צורה זאת של מארג ישנו צורך לחתוך או לשרוט את הסיבים שמהם עשוי הבד. פעולה זו מחלישה כמובן את העמידות של הבד ולכן יש צורך בתהליך כביסה מעודן יותר. בקטיגוריה זאת של פלנל וקורדרוי אנו מכלילים גם בדים הודיים או בדים דקים מאוד, שמלות ובגדי ערב במצב טוב מאוד. בגדים אלה עוברים כביסה מעודנת, אולם כביסה מעודנת זאת מתאימה רק לבגדים שמשמשים כבגדי ערב ואינם מלוכלכים מאוד, כלומר לכלוך בדרגה קלה, שגם כביסה מעודנת תנקה אותו. לתא זה בהחלט אין להכניס ג'ינסים (גם אם הם חדשים) חולצות פלנל סינטטיות (ישנן חולצות פלנל שמורכבות בחציו מסיב סינטטי. חולצות אלה עוברות כביסה המתאימה להן - כביסה סינטטית) חולצות טריקו או בגדים מלוכלכים מאוד. אין שום תועלת בהכנסת כביסה מלוכלכת שלאחר גמר תהליך הכביסה תישאר מלוכלכת. אני רוצה לציין בזה שמרבית הזמן אנו ממיינות בגדים לכביסה ומעבר לעניין של מיון הכביסה לפי גוונים, אנו עוסקות במיון לפי "מתאים - לא מתאים". כדי להמחיש זאת אספר לכם, שמתוך כ-100 ק"ג שמכיל תא הכותנה העדינה, כ-50 ק"ג, כלומר כמחצית מהכמות, היא כותנה רגילה או סינטטית, לפעמים גם בגדי עבודה. אבל זה כאמת מוגזם. המסקנה המתבקשת, חברים, היא שכל אחד יקפיד לזרוק כביסה לתא המתאים. במידה שלא תעשו זאת רק תכבדו עלינו, תקשו עלינו את המיון הפנימי שלנו, ואילו בגדיכם יעברו את הכביסה המתאימה ממילא. כלומר אתם לא הרווחתם ואנחנו לא הרווחנו.

עד כאן לשבוע זה. (אני יכולה לחוש בכובד עפעפיכם ובארשת השינה הנוסכה על פניכם. אחרי הכול, זה כאמת קשה לקרוא על מיון כביסה, אבל בסה"כ זה משתלם. גם לכם וגם לנו).

שלכם בנאמנות

צוות הכובסות





"לפי שראה אדם הראשון יום שמתכעס ו-  
הולך, אמר: "אוי לי, שמא בשביל שח-  
סאתי, עולם חשוך בעדי וחוזר לתוהו ו-  
בוהו, וזוהי מיחה שנקנסה עלי מן הש-  
מיים!" עמד וישב שמונה ימים בתענית ו-  
בתפילה. כיוון שראה תקופת-סבת וראה  
יום שמאריך והולך, אמר: "מנהגו של עולם  
הוא" הלך ועשה שמונה ימים טובים. ל-  
שנה אחרת עשאן אלו ואלו ימים טובים..."

(הלמוד בבלי, מסכת עבודה זרה)



מה בעצם משתמע ממסורת אנדית זו ?

ראשית - האדם הקדמון, בטרם למד להכיר  
את מחזור העונות, שם לב, תוך חרדה גוברת, כי-  
עד היום הולך ומתקצר החל מראשית תשרי, אח-  
רי שוויון יום-ולילה עד שהלילה מגיע לאורכו  
המירבי בתחילת סבת.

ושנית - ניכר מאגדה זו הדגם הקלאסי של  
התג הערנתי וטקסיו המאגיים: תחילה מלווה עדת-  
המאמינים את תופעות הטבע כירידתם ובהחלשת  
חיוניותם (צום, הינזרות, אָקל על האָל המת וכו');  
ואילו אחר כך היא "מדגימה" לאיתנים מה עליהם  
לעשות מעתה, דהיינו - עליהם להתחיל ללא די-  
חוי בהתעוררות ופוריות מחודשות. רק כך יובטחו  
ירידת הנשמים, נביטת הזרעים, הבשלת היבולים.

הנה, איפוא, רמותו הקדומה של תג-האורים:  
היה זה תג של ליכוד האָש לשם חידושו של חום  
השמש, לבל תמשיך השמש בהחלשותה, תיָתָם  
לגורע חס חלילה...

### (תשובות בע 15)

## חידון

מעטים נגד הרבים

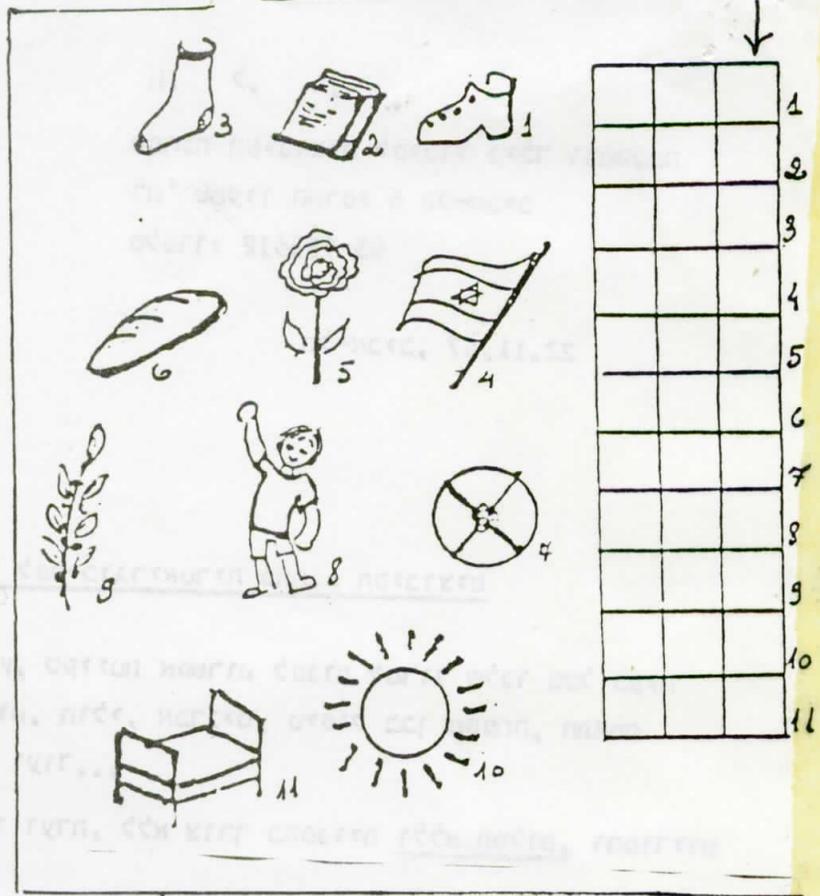
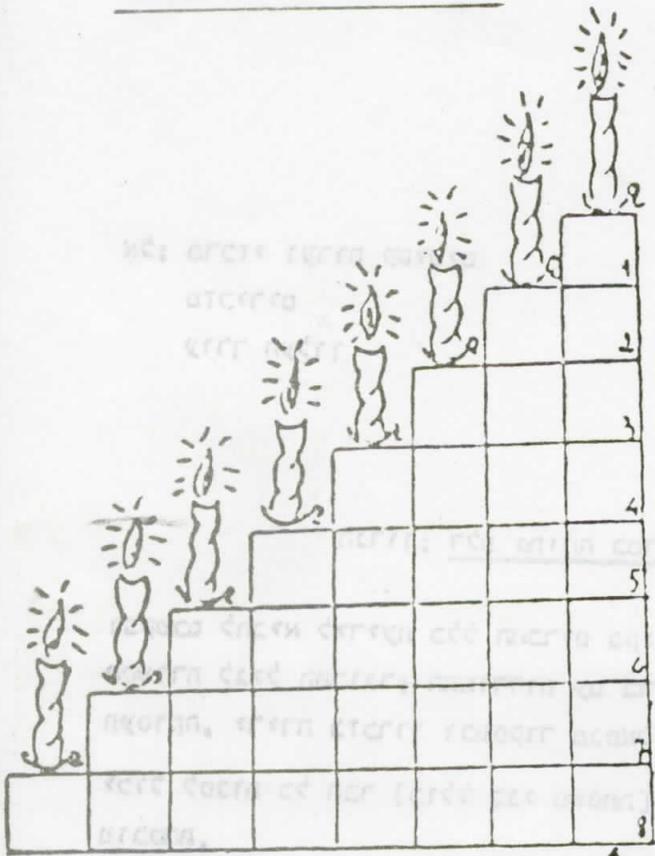
1. היכן הוכרעה המלחמה עליידי מעשה-ידידיו של אדם  
שלא לקח במערכה חלק מבחינה פיסית?
2. היכן הסתערו שני אנשים על צבא רב, וגרמו בקרב  
האויב למנוסה שהביאה להם נצחון?
3. מי הוצרך להפחית בשיעור עצום את צבאו, כדי  
שלא יהיה לצבא זה לאחר הניצחון פתחון פה לומר  
שכוחו ועוצם-יורו עשו לו את החיל הזה?
4. מי היכה כפעם אחת שמונה-מאות אויבים?
5. מי התפאר שגם עם בעלי המומים שבצבאו יוכל  
להחזיק מעמד במצור על העיר?
6. איזו מלחמה הוכרעה בכגידת אחד מאנשי העיר  
הנצורה?

כן, המפקד!

1. איזה מפקד תנ"כי ביקש ממלכו לבוא לסיום  
המלחמה, כדי שהניצחון ייקרא על שמו?
2. איזה חייל מצטיין קיבל חופשה ומטעמים  
פטריוטיים לא היה מוכן לצאת לחופשה, אם כי  
אדם מסוים מעוניין היה שאמנם ייטול את  
חופשתו?

אורה ושמחה

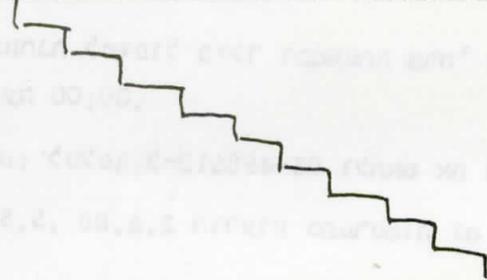
1. מה משווה התנ"ך לגר ומה הוא משווה לאור?
2. היכן מוזכרת בתנ"ך המלה 'אור' ארבע פעמים  
בפסוק אחד?
3. מתי לא יהיה צורך באור היום, ומהו התחליף לאור  
זה?
4. באיזו תקופה תנ"כית נאמר על יהודים שהיתה להם  
אורה ושמחה?
5. מהו המקור התנ"כי לכך שיש לשבח לה' עליידי  
הדלקת האור?
6. איזה נביא מביע את הרעיון שעם-ישראל עתיד  
להיות בכחינת מאיר הדרך של שאר עמיה העולם?




שם לחג

אם תחברו את האותיות הראשונות של הסדר במאונך תקבלו את אחד השמות של החג.

- (1) האות השמינית
- (2) בראש הבית
- (3) יופי
- (4) "לליהודים היתה --- ושמחה"
- (5) "לרעך כמוך"
- (6) עיר בישראל (שתי מילים)
- (7) בה התרחש נס כד השמן
- (8) מלא את הסיסמה של יהודה המכבי מ.ל.א.



מעטים נגד הרבים

1. יהיה כאשר ירים משה ידו ונבר ישראל (שמות יו.א).
2. יונתן ונושא כליו. שיצאו לברם למלחמה בפלשתים (שמואל א.יז).
3. גרעון (שופטים ז.ב).
4. עדינו העצני (שמואל ב.כג.ח).
5. מלך יבוס (שמואל ב.ה.ו).
6. כיבוש בית-אל בירי בית יוסף (שופטים א.כה).

תשובות לחידון מע' 14

אורה ושמחה

1. יכי נר מצוה ותורה אור (משלי ו.כג).
2. ישעיה ל.כו.
3. לא יהיה לך עוד השמש לאור יומם... והיה לך ה' לאור עולם (ישעיה ס.יט).
4. אסתר ח.טו.
5. יעל כן כארים כברו ה' (ישעיה כד.טו).
6. ישעיה מב.ו.

כן, המפקר!

1. יואב מדוד (שמואל ב.יב.כח).
2. אוריה החתי (שמואל ב.יא.א).

ו. ל. מ.

תחנת הקיבוצים לטיפול בילד ובמשפחה  
רח' שמעון הנרסי 6 תל-אביב  
טלפון: 03-458612

תל-אביב, 22.11.87

אל: מרכזי וערות קשישים  
מזכירים  
עורך העלון

הנדרו: דלנו פתווה כמדור לפטיכוגריאטריה בושכנו הקיבוצים

נבקש להביא לידיעת כלל הזכרים בקיבוץ, טקיושת אפשרות לפנות למדור שלנו בכל בעיה הקשורה לגיל המבוגר: התמודדות עם בדידות, חולי, אכזבים, טיפול בן משפחה, התאמת תעסוקה, ירידה בזכרון ובנפקוד מנטאלי, ועוד...  
יכול לפנות כל חבר (כולל בני משפחה) או ועדה, ללא צורך בהפנייה וללא תשלום, והסודיות מובטחת.

השרות ניתן פעם בחודש כיום חמישי הראשון בחודש בתחנה לטיפול בילד ובמשפחה ברח' שמעון הנרסי 6 תל-אביב. המועד הקרוב יום ה' 3.12.87 משעה 09:00.  
רצוי מאוד לתאם את הפגישה בטלפון. כל שעליך לעשות: יטלפן ל-03-458612 ולתאם את הפגישה.  
התאריכים הבאים הט: 7.1.88, 4.2.88, 3.3.88, 5.5.88, 2.6.88 הודעונו מתפרטמות גם בעתוכות הנובעתיו.

נודה לכם אם תפוצו בקובצכ את הוודר הזה.

ב ב ר כ ה,

רחאל רובינוף  
יעל קציר  
עובדי המדור

אתשות לך ה מאוני"ים:  
אפש גמ לפנות לו' לחקר המגור  
לקיחת פגישה, זרכה.  
אלצה

Kfar Hanassi

16.12.87.



Dear Parents,

Inge has asked me to do "Parents' Page" this week and she seems to have taken all the news with her (all the printable news!) but if the old saying about no news being good news is true, then everything's fine!

Hanukah is here and with it, all the doughnuts, latkes and pancakes that most of us can ill-afford to eat from the health and figure point of view. But it isn't only eating. The children prepared a very nice party to celebrate the lighting of the first candle and there is something on nearly every evening. Watch the notice board for that.

Shimon is having a 'rest' from the kitchen ... he is doing a month Reserve Duty in the army. David Divon is replacing him.

Jason has just finished a course connected to his work in the factory and rumour has it that he came through with flying colours... honours, top marks, etc. In short, congratulations, Jay! We're always pleased to be able to smile and we're happy for you.

Let's remember the happy times that many of us spent in the old

dining room as it disappears before our eyes! Do you remember it?

Shabat Shalom  
Chag Sameach

EDNA

PS The film this week is Woody Allen's "Play it Again Sam". It is being screened on Friday night.





מזל טוב... מזל טוב

MANY HAPPY RETURNS OF THE DAY!

20.12. Arieh Nitzan  
21.12. Erez Aptroot  
Matty Divon  
22.12. Shuli Morris  
23.12. Zohar ben David  
24.12. Amnon Hameiri  
25.12. Mrs. Betty Nymark  
Sarah Davolt  
Shlomit Lipshitz

H A P P Y   A N N I V E R S A R Y ! ! ! !

21.12. Jean and Frank Waterman  
Evelyr and Harold Wallach  
25.12. Suzanne and Meyron Schwartz  
Ilana and Meir Weller

To BILHA and ASHER AYALON and all the FAMILY

MAZAL TOV

on the birth of Yamit

