



מספר 1012

י"ב באדר תשמ"ז

13.3.87

כ פ ר ה נ ש י א  
עלון פנימי לא לפרסום

והחגים האהובים  
ותקופות השעה הנפלאות.  
עם אוצר פריחות,  
הפרחים, הפזי, העלים והרוחות,  
ועם הערפל והצמר,  
הסלג הפתאומי  
והטל  
תלזים על חוט הכסודה.

זלדה



בצער מודיעים  
כי הלך לעולמו  
חברינו

צבי לוינסון ז"ל

25.6.1918 - 5.3.1987

בית-כפר-הנשיא.



### צבי בן אליהו לוינסון ז"ל

צבי לוינסון נולד לפני כמעט שבעים שנה במזרח לונדון. את השכלתו רכש בעיקר בשיעורי-ערב, לאחר העבודה היום-יומית. עוד בתקופה כשמעטים בתנועה הציונית דיברו על עליה, היה צבי חבר ב"החלוץ" באנגליה ולפני פרוץ מלחמת העולם השנייה הצטרף לחוות ההכשרה "ידוד אידר" הישנה באזור קנט. הוא גוייס לצבא הבריטי בגיוס המוגבל הטרום-מלחמתי ובילה את רוב שנות המלחמה מעבר לים בחיל ההנדסה.

העצוב הוא שאנחנו, המלווים את צבי למקום מנוחתו האחרון, יודעים מעט על חייו לפני הגיעו לכפר הנשיא. איש צנוע ובודד זה הלך שקט בשבילי קיבוצנו ובוודאי היו כאלה שלא הרגישו בו. הוא לא התחתן. הוא לא היה טיפוס אליס. הוא ניחן בכשרונות רבים: תקופה מסוימת הוא ניצח על מקהלת הקיבוץ והשאיפה לשלמות הביצוע האיצה בו לנהוג בזמרים ביד קשה. הוא חלם להיות זמר, והחלום לא התגשם. הוא פיסל פסלים קטנים בעץ והעדיף להצניע את מעשי ידיו.

היה לו חוש הומור חריף. זכורה לי מסיבה שנערכה באולם המפעל הראשון והריק, כאשר הרכב קאמרי ניגן מה שכונה "מוסיקה צ'כית" מודרנית: ליבי והנרי בן-יהודה ניגנו כינורות, אחז בשם שוקי סחט יללות איומות מצ'לו ישן; אני תופפתי על תופים לקוחים מכלי המטבח וצבי הופיע כמנצח גאוני ומשוגע. התוצאה היתה שכל חברי הקיבוץ נפלו על הריצפה מרוב צחוק וקברנו באותו יום את המוסיקה המודרנית.

צבי לא היה איש בריא ובוודאי לא ראה הרבה שמחה בחייו. הוא המשיך לתפקד, המשיך לחיות בדרכו השקטה ומצא זמן, במיוחד בשנים האחרונות, לעצור ולשוחח עם אלה שחיבב.

כאשר אני מסתכל אחורה, אני מרגיש שצבי לוינסון סימל בשבילי את היהודי הקטן והשקט, מוכה הגורל, שממשיך לחיות ולהתלוצץ. הדמות הקטנה, הצועדת במדרכות הקיבוץ בצעדים איטיים ומחושבים, תחסר לנו. היה אדם שבנסיבות אחרות היה יכול להשיג לא מעט. בדרכו הוא תרם לתולדות יישוב זה.

יהי זכרו ברוך.



א ר י ק

### צבי לוינסון

עם פטירתו של צבי אבד לנו אחד מן הטיפוסים המעניינים של קיבוצנו. עבדתי כמעט שנתיים במפעל, לפני שעלה בידי לדבר איתו בפעם הראשונה. במקרה היתה לי בעיה טכנית סבוכה והתייעצתי עם ג'ק גולן, שניהל את המחלקה אז, בשאלה למי לפנות. ג'ק רמז שהכתובת לפתרון הבעיה היא של צבי לוינסון, אבל הוא - ג'ק - לא מוכן לשוחח איתו. הבנתי שג'ק בכלל בתוך הרכים שצבי, מסיבות שהיו שמורות עימו, "שם פס" עליהם. מובן מאליו שצבי מצא פיתרון לבעיה הטכנית שהטרידה אותי, ומאותו רגע נוצרו יחסים מצויינים בינו לביני. כבעל מלאכה נתקלתי במעטים שהיו מסוגלים להתמודד עם כשרונו וידיעותיו.

יצא לי, במשך השנים, לעשות שמירה יחד איתו פעמיים-שלוש, ובשעות הקטנות של הלילה שמעתי לא מעט מחווייתו, במיוחד כחיל במלחמת העולם השניה.

הוא גויס מבין הראשונים לכוחות המזויינים הבריטיים ושירת בחיל ההנדסה המלכותי. יחידתו היתה בצרפת כשהגרמנים פרצו את קו מג'ינו ושטפו את כל ההתנגדות בפניהם בחדירתם המהירה לתוך הולנד, בלגיה וצרפת. הוא היה בין אלה שהצליחו לעלות על אחת הספינות האחרונות שפינו חיילים מחופי צרפת וחזה בחזיון הטראומטי, כאשר האוניה שהפליגה קצת לפניו טורפדה ואיתה אבדו 700 חיילים.

יחידתו נשלחה למזרח התיכון והוא בילה את רוב המלחמה בעירק, סוריה ולבנון. תקופת שירותו היתה תקופה של חוויות עשירות, לעיתים למרות העיתים. הנקודה המשמחת היתה, כאשר בהפלגה למזרח התיכון סביב לכף. התקווה הטובה הוא בילה שלושה חודשים בעיר דורבן ושם אומץ ע"י משפחתו של אופה יהודי, שאחד מבניו עלה ארצה והשתקע, אחרי תקופה בתימורים, בירושלים.

בשנים האחרונות, אחרי התקף הלב הראשון, הוא היה דווקא יותר רגוע ביחסיו עם חברי קיבוץ זה. הוא היה יהודי מעניין, אדם שלא סבל "ידענים" ויהירים. היה לו חוש הומור והוא יישאר בזכרוני כאדם טוב, טיפוס מעניין שאני כיבדתי.

מקס חייט



I N M E M O R I A M - to Tsvi.

Your body draped on the bed  
Like a thick white turtle  
without its shell.  
Secretly I called you a turtle.  
You did not want to go out of your  
room.

You made yourself a shell  
Without friends -  
Without the social hive.  
You said that was how you liked it.  
To protect yourself?

Now you have discarded your shell  
And gone away - to where?  
Your body is cold and empty  
like this room.  
No spirit lurking here.  
It has risen - to where?

You told me you would study music  
at last.  
No studies now.  
You wished to walk in the sunshine.  
No sunshine now.  
Tomorrow we would celebrate your  
new health together.  
No tomorrow now.  
Yesterday you quoted from Julius Caesar  
No memory now.

You thanked me for what I had taught you  
of healthy tasty food.  
You thanked me for the care and  
patience I had with your illness.  
You shared with me your feeling for the  
shape and the beauty of sculpture  
that came from your hands.

You shared with me your feelings and  
worries and told me you had no  
regrets for what might have been.

Thank you for the privilege of knowing  
you and for a short while having  
a new friend.

VITA

ל ז כ ר צ ב י

מאת ויטה מ. שטיפלה בצבי במחלתו  
האחרונה (תרגום - א.ס.)

גופך שרוע על המיטה -  
כמו צב לבן ומעובה  
חסר שריון.  
בסתר כיניתי איתך "צב" -  
לא רצית לצאת את החדר.

יצרת לעצמך שריון  
ללא ידידים  
ללא מהומה חברתית.  
אמרת שכך רצונך.  
להגן על עצמך?

כעת הסרת את שריונך  
ועזבת - לאן?  
גופך צונן וריק  
כמו החדר.  
אין רוח מסתתרת כאן.  
לאן עלתה?

סיפרת לי כי סוף סוף תלמד מוסיקה.  
אין לימודים עכשיו.  
רצית לטייל באור השמש.  
אין שמש מאירה עכשיו.  
מחר היינו חוגגים את בריאותך  
המחודשת.  
אין מחר עכשיו.  
אתמול זכרת קטע מ"יוליוס קיסר".  
אין זכרון עכשיו.

הודית לי על מה שלימדתי אותך  
אודות מזון בריא עם טעם.  
הודית לי על טיפולי  
וסבלנותי עם החולי.

שיתפת אותי ברגישותך לצורות  
וליופי הפיסול שנוצר בידיך.  
שיתפת אותי ברגשותיך ודאגותיך  
ואמרת לי כי אינך מצטער  
על מה שהיה.

נעים היה לי לזכות להכירך  
ולרכוש לשעה קלה  
ידיד חדש.

# מה נשמע?

לבטים של עורך:

אפיק של צער המוצא לו ביטוי  
וחיים חדשים עם פרץ של שמחה  
ועלון המנסה לשקף באמנה  
את המתרחש בקהילה,  
בראי  
שהוא עכור ונוצץ בו-זמנית.

\* 140 מכלים בשארים על העצים כמטע האבוקדו,  
ועדיין מקווים ל-70% פרי ליצוא. כעת הוסרו  
המיכסות למשלוח וכל מכל שנשלח הוא פשוט תוס-  
פת רווח. כשתגיע הודעה ממועצת הפרי שתקבע  
הבשלת יתר של הפרי, כבר יהיה מאוחר מדי.  
לכן נעשים מאמצים מיוחדים (גם גיוס משאר  
הענפים וגם גיוס-שבת) - להספיק עד כמה  
שאפשר.

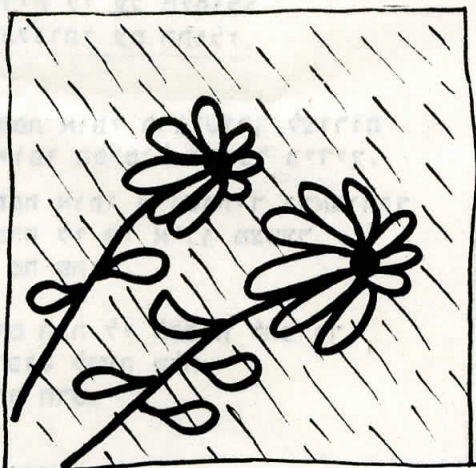
\* לאיזי, שעבר השבוע ניתוח בתל-השומר -  
מחשבותינו איתך.

לגב' פיליפס, המחלימה (לאט מדי, לטעמיה)  
ממחלה - תהיי בריאה. היא מבקשת להודות  
לכל השואלים לשלומה.

שבת שלום ופורים שמח

א ב ג ה

נ.ב. ברוכים הבאים ל-הרי וברנדה



\* בגשם שוטף ובקהל רב-היקף ורב-גילי  
הבאנו למנוחות את חברנו צבי ז"ל.  
קווים לדמותו המיוחדת להלן.

\* כעבור יומיים שמח אותו קהל בשמחת  
ברית המילה של לירן לינטון, יחד עם  
הוריו וסבא וסבתא המאושרים.

\* אחרי יומיים חגגנו במזל טוב את חתו-  
נתם של גליה ויונתן. ויש לצייץ, גם  
כאן עבר הזוג הצעיר את מבחן האש בגבורה.

\* פורים כפתח ובעלון זה תמצאו חומר  
הולם - בתקווה שקטנים וגדולים ימצאו בו  
עניין.

\* חבר ניגש למד-הגשם ופולט בשמחה:  
"עשינו את זה! המדידה העכשווית כ-003  
מ"מ כיום 11.3.87. (מילולית פלט החבר:  
We've hit the jackpot - אבל זה כבר  
ליודעי ח"ן בלבד!)

\* במשך 15 פגישות התמידו 10 חברים  
בחוג תנ"ך (ספר כראשית) בהדרכתה של  
יהודית וינגרד. הישג לא מבוטל בימינו.  
הפגישה האחרונה תיערך בשבוע הבא והמורה  
מודה שנהנתה מאוד. בשבועות הקרובים  
נקווה לשמוע חוות-דעת גם מהצד שכנגד.

\* בימים אלה מתהלכות שמועות לגבי  
קיצוצים אפשריים במספר בתי-הספר באיזו-  
רנו. ואמנם השבוע שמענו רשמית שאנחנו  
כלולים ברשימת "המועמדים למיזוג" לשנת  
תשמ"ח. המזכירות וועדת החינוך מתייח-  
סות לנושא בדחיפות ובקרוב יעלה בוודאי  
לפורומים השונים.



## מזל טוב... מזל טוב

ל י ו ם - ה ו ל ד ת

\*\*\*\*\*

15.3. אביבה לינטון

ענת ארנברג

ענבר כהן

16.3. אריק ארנברג

ג'ו סינה

שושנה מדר

מרב איתם (ארנברג)

רותי זי דון (ניצן)

ל י ו ם - ה נ י ש ו א י ן

\*\*\*\*\*

17.3. רחל וישראל אבידור

דינה ודני קרמר

20.3. אירנה ואבי רובינסון

21.3. דבי ושמואל חצור

17.3. זמי בן-צבי

גבי ראי גלס

ליאורה ויינשטיין (אדלשטיין)

18.3. אריק לינטון

עירית גרשמן

רוחם פרלסון

19.3. שושנה שרקי

אלעד שרקי

20.3. דני נמלי

אבי בן-אבי

קובי ולר (נכד של כהן)

גבי וינוגרד

להולדת הבן - הנכד

\*\*\*\*\*

לדינה ולארנולד

לג'ויס ולרוי

ולבני המשפחה

להולדת הבן

\*\*\*\*\*

לעירית ולטוני

ולכל המשפחה

# בעקבות האסיפה.

אני רוצה לקבוע, שאלה שהצביעו באסיפה נגד קבלתם של עופר ושרון למועמדות, עשו זאת מתוך יצר נקמנות ומתוך הרגשה של "אנחנו נראה להם, אנחנו לא ניתן להם ואנחנו נלמד אותם לקח." הייתי רוצה לראות אותם מתנהגים כך, לו היה מדובר בבן שלהם. ומדובר בבת משק, שנולדה פה וגדלה פה והתחנכה פה, והוריה - שהם מוותיקי הקיבוץ - גרים פה. נכון - שמעתי את המתנגדים ואת טיעוניהם והתרשמתי שהם מנופחים, מוגזמים ובלתי-רציניים לחלוטין וכוודאי לא עומדים מול משקל של בת משק, שנדחתה ע"י בני ביתה.

נוטים לומר עלינו (ואנחנו על עצמנו) שאנחנו קיבוץ עם חברה טובה - ופעם זה היה נכון, כי היה לנו המוטיב של נכונות לסלוח ולהשתמש ב"לב היהודי" שלנו. כיום אנחנו עוברים תהליכי שינוי - אנחנו נעשים פרגמטיים יותר ואנליטיים יותר, אבל פחות אנושיים ואתמול באסיפה גילינו עוד מוטיב - קוראים לו רשעות ואטימות-לב.

## אילן המאירי

איך השתנתה החברה? איפה ההתחשבות בחברים, הסבלנות וההכנה? זאת לא החברה שהתחלתי בה.

נכון, עלי לקבל כמובן שיש שינוי עם חילופי הדורות, הקליטה וכו'. אבל אני עוד חיה פה ואני רוצה שלוה במשפחה, בתוך המשפחה של כולנו, הקיבוץ. איכפת לי. האם המצב היום מצביע לאן הולכים?

אתם שבאתם רק להצביע נגד, לא יכולתם לחכות - איפה הייתם באסיפות על המשק וכו'? האם זה לא היה מספיק חשוב?

מי שאמר "לא" היה צריך להתחשב בהורים שחיים פה. מה אתם יודעים עליהם? חברים שהגיעו בעליה ב', באוניה "אקסודוס", חיו כאן מהתחלה ומסרו את כל כוחם, עם יתר מייסדי הקיבוץ, ליצור את היש היום בכפר הנשיא - האם כל-כך קל להתעלם מזה?

מי שצריך לשפוט מצבים כאלה בחיים ועוד לא התמודד בעצמו עם בעיות - ברור שקשה לו להבין. מצביעים חברים שעוד אין להם ילדים, שלא נולדו במשק והצטרפו לביתנו ובכלל לא מכירים את העבר שלנו; מי שהילדים שלו עוד קטנים. לכן תקשיבו לבעלי נסיון בחיים (לא תמיד צודקים, אבל רכשו חוכמת חיים שאליה עוד לא הגעתם) אני מאוד מבקשת לא להיפגע ממשפט זה - שנים תעבורנה ויהיה לכם הרבה יותר נסיון.

איך יכול היה להיות שוועדת הקליטה ממליצה ותומכת בהצעת המזכירות לקבל בת ומשפחתה בחזרה הביתה, בתנאים מסויימים, ובאו בהמונים להגיד "לא! לא נקבל אתכם הביתה"?

חבריי, נשמור על הבית והחברה. גם ילדיכם גדלים - ותזכרו את הדבר!

נטע



(בעקבות האסיפה - המשך)

לדעתי - ולצערי - חברת כפר הנשיא עברה את אחד מרגעיה הלא יפים ביותר, בהצבעתה באסיפה האחרונה נגד קבלתם למועמדות של שרון ועופר. אני יודע, שמשפט זה מיד יקומם כמה עשרות חברים שהכריעו את הכף נגד קבלתם, אך בכל זאת ברצוני לבנק את טענתי.

אם קיבוץ הוא כעין משפחה, אז עלינו להתנהג כמו משפחה. יש לנו אחריות לבנינו ובנותינו, לטוב ולרע, ולא רק כשנוח לנו. אחריות זו מקבילה לאותה אחריות לקבל הורים של חבר, בידיעה שלא יתרמו מאומה לחברה, אלא רק יכבידו. מעטים הם ההורים בעיר שיזרקו את בנם או בתם לרחוב, כי התנהגו לא כשורה. לכן הנקודה העקרונית מציקה לי.

אני גם מבין שהקצף שיצא נגד עופר ושרון מוצדק, לפחות באופן חלקי, וגם אני לא הייתי מעוניין שכלל החברים בקיבוץ יעמדו על רמתם שצויינה (בצדק או לא בצדק) של זוג זה. אבל לפני שאנחנו לוקחים על עצמנו את זכות השיפוט וקביעת גורלה של משפחה, אולי נבדוק את עצמנו - האם הטלית שלנו כולה תכלת? האם היינו מצביעים על בסיס אותם הקריטריונים, לו זה היה הבן או הבת שלנו? או אפילו אילו זה היה זוג שהוא יותר קרוב אלינו מבחינה חברתית? האם היינו מצביעים כך, אילו ישבו הוריה של שרון באסיפה?

או קי! יהיו חברים שיטענו "כן" לשאלות אלה, ואני גם אכבד את עמדתם - אם אכן תשובתם הכנה היא "כן". אך אם יהססו, זה רק יוכיח את חוסר ההתחשבות, קלות הדעת או אווירת הלינץ' שהכתיבו את הצבעתם במקרה הנידון.

אני גם לא חושב ששרון ועופר הבינו את חומרת המצב, אחרת אני במקומם הייתי עושה אחד משני דברים: או מוותר על הפניה, כי "לא רוצים אותנו", או כותב מכתב לחברה, בו מסבירים את סיבותיהם לחזור לקיבוץ ורצונם להקים את ביתם פה, במודעות שעליהם לשנות את התנהגותם הקודמת. לצערי, לא היה ברור לי לאיזו משתי השקפות אלה הם יותר קרובים. יתכן שלא קיבלו מספיק היזון חוזר מהאסיפה הקודמת. יתכן שוועדת הקליטה והמזכירות לא העריכו נכונה את עוצמת ההתנגדות לקבלתם, אחרת היו פועלים בצורה שונה.

על כל פנים, להערכתי היה כאן מקרה אומלל של חוסר דיוק ב"קריאת המפה" מכל הגורמים. אני אישית הייתי רוצה לבדוק פעם נוספת את עמדתם של שרון ועופר. אם הם באמת לא שמים ז... על הקיבוץ והחברה, אז מגיע לנו שיגידו זאת. אך אם הם במצב נואש ומוכנים לשנות נורמות, וזקוקים לעזרה - לא הייתי רוצה להיות זה שטורק להם את הדלת בפנים - כפי שעשו לפולארד!

א ד י

#### נר-זיכרון

י"ז באדר - מר משה רייזקינד  
(אבא של שרי שובל)

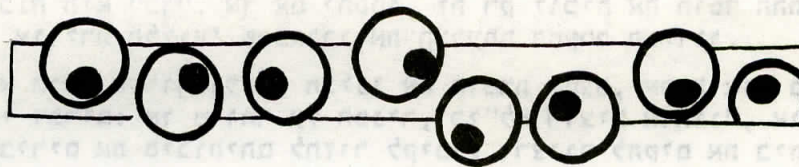
אנו משתתפים בצערה  
של רותי מרכס  
על - מות האם

# תערוכתו של מרקי

אין נביא בעירו...

בסעתי לראות בקיבוץ הזורע את תערוכתו של מרקי. עמדתי נפעמת.  
איזה כוח יצירה! הקומפוזיציות מיומדות במינן, אסתטיות למבט העין, וזעקה גדולה עולה אל תוכו של המסתכל.  
תערוכה יפיפיה לא רק בצורה שבה הוגשה ובצבעוניותה, אלא בעניין שמצאתי בכל מוצג ומוצג.  
המקום גם הוא נהדר - ורבים נוהרים אליו מכל קצווי-ארץ.  
אפשר לקרוא לה תערוכה עכשווית, עם מסר על מהות החברה בת זמננו - בדידות האדם ונסיונותיו לשרוד. מרקי משתמש בחומרים הנמצאים סביבנו ובעזרת דמיונו והעזתו יוצר ראי לחיינו.  
הקהל לא נשאר אדיש וקראתי מכתבים למרקי בספר האורחים, המציינים את חזירתו למעמקי הלב. באחד מהם כתוב:  
"מרקי, אחד במינו, תערוכתו יפיפיה ומעניינת, עבודות הפסטל שלו עולות אף על אלה של אנה טיכו. עוצמת הפסלים משקפת עומק וחוזק של אדם."  
למרקי - יישר כוחך.

שרי שובל



## מחזור ט' - חיבור לחיי משפחה

מחזור ט' נמצא בימים אלה בעיצומה של סדנה שטרם הוחלט כיצד לכנותה.

הלשון הרשמית של משרד החינוך מכנה אותה ח"ס וחל"ס - חיבור מיני וחיבור לחיי משפחה. אנחנו מנסים לכנותה - "סדנה לזהות אישית ותקשורת לזולת", אבל התלמידים פשוט קוראים לה "מין".

בעזרת תגבורת רצינית של מטפלות, אחיות ומדריכים מהיישובים העזנו - מחנכי כיתות ט' - לצאת לדרך, מבלי לדעת בדיוק מה נשיג בה. כל המנחים עברו הכנה מרוכזת בת יומיים.

הסדנה נערכת אחת לשבועיים ביום שישי, שבו מחזור ח' בעבודה וכל חטיבת הביניים לרשותנו - והיא מסתיימת בסוף פברואר.

ההדים מהתלמידים חיוביים בדרך-כלל, פרט לביקורת בנוסח "לא חידשתם לנו דבר, אנחנו יודעים הכול". אבל אנחנו לא מתכוונים דווקא לחדש, אלא להעלות את הנושא לשיחה - במסגרת בית-הספר - ולפתוח עיניהם לזוויות חדשות.

אורה יאירי

(מתוך "דף מידע" להורים, פברואר 1987)



# עֵימוֹ ! ♡

## מהחלטות ועדת החברה

ועדת החברה החליטה בישיבתה האחרונה לעשות נסיון ולהוסיף יום זכות לשימוש ברכב לחופש. השינויים בתקנון ייראו כך:  
סעיף 1 : כל משפחה רשאית לקבל אל הרכב לשישה ימים בשנה.  
סעיף 2 : רווק/ה רשאי/ת לקבל את הרכב לארבעה ימים בשנה.  
סעיף 5 : אם הרכב נלקח בחודשי החורף - נובמבר עד בפואר ועד בכלל, משפחה יכולה לקבל יומיים נוספים.

## תחבורה

(1) אני מבקש להזכיר לחברים את הנוהל הנכון להזמנת רכב ליום שישי אחה"צ עד מוצ"ש: את ההזמנה יש לרשום לא רק בדף של יום שישי, אלא גם ובעיקר ביום שבת. המקום ברשימת יום שבת קובע את האפשרות לקבלת רכב לסוף-שבוע. חבר אשר נרשם בדף של יום שישי ורשם "עד מוצ"ש", אך שמו לא מופיע בדף של יום שבת, לא נוכל להבטיח לו רכב.

(2) חברים המזמינים רכב ליום מסויים ולא מתכוונים לממש את ההזמנה, מתבקשים לבטל את ההזמנה מוקדם ככל האפשר. כל עוד ההזמנה רשומה, יהיה רכב מיועד להם ולא יעמוד לרשות הסידור לצרכים אחרים שמת-עוררים כל הזמן. אין להסתפק במחשבה "אם לא אתקשר בשעת הסידור, הרי יבינו שאני לא צריך את הרכב".

(3) את ההזמנות יש לרשום בכתב-יד ברור. אם המזמין מבין את המשמעות העמוקה המסתתרת בכתב-ידו - זה טוב. אך טוב עוד יותר שגם הסדרן יוכל לפענח הירוגליפים אלה.

ולבסוף אני ממליץ: סע באוטובוס ותגיע בנוחות. יש כרטיס חופשי. סדרן התחבורה

## תרופות

אנו רוצים לצמצם את קניית התרופות (לא את הספקתן) ולכן: בבקשה לא לחכות עד לכדור האחרון ואז לבוא למרפאה ולבקש עוד מהתרופה. לפעמים זה לוקח שבוע ימים לקבל הזמנת תרופה מקופת-חולים - ותצטרך לחכות שבוע (אין הצדקה לקנות את התרופה בבית-מרקחת פרטי).

נ א ל ז כ ו ר : לא לחכות לרגע האחרון עם הזמנת תרופה, כדי למנוע בעיה כנ"ל.

אם קיבלת מירשם (רצפט) לתרופה מרופא, קנה את התרופה במקום ותביא קבלה - גם זה יבטיח שלא תצטרך לחכות לתרופה.

שיתוף פעולה - והכול יהיה בסדר. לבריאות!



# פִּינַת הַסֵּרֶס הַשָּׁבֻעִי

ס ו פ ש ב ו ע ת ר ב ו ת

הערב, ליל שבת 13.3.

הסרט: רמבו RAMBO

בלימוי: ג'ורג' קוסמטוס

משתתפים: סילבסטר סטלונה, ריצ'רד קרנה, ג'ולי ניקסון

ובכן, לפתיחת אירועי פורים רמבו נשלח לג'ונגלים הרחוקים במזרח, כדי לבדוק את השמועות על שבויים אמריקאים שעוד נותרו שם. בשרשרת של מעשי אלימות פורנוגרפיים עושה רמבו חשבון עם פוליטיקאים מושחתים, עם וייטנאמים ויועצים סובייטיים. ויג'ילנטה של פסיכופט, כאשר הפסיכופט האמיתי הוא אמריקאי שמבקש לחזור לוייטנאם כגיבור, לאחר שחזר משם מוכה הביתה.

סרט אלים מגעיל, מרתק ואינפנטילי.

שבת, 14.3.

בבוקר - תהלוכת עדלאידע עם בובות-ענק שנוצרו בידי ילדי בית-הספר במיוחד, בשעות הבוקר (ראה מודעות). מרתק ומלהיב. בובות בסדר גודל כזה טרם נראו בכפר הנשיא.

בערב - קריאת המגילה - והפעם בחדר-האוכל ולכל הציבור, כאשר את המגילה יקראו קריינים מקצועיים ובאותה העת יפרשו שחקנים (מקצועיים) מבני המקום את הסיפור של המגילה לעיני הקהל. הכול יתרחש בעת ובעונה אחת - קריאת המגילה וההצגה. פלאי פלאים - לא להחמיץ!

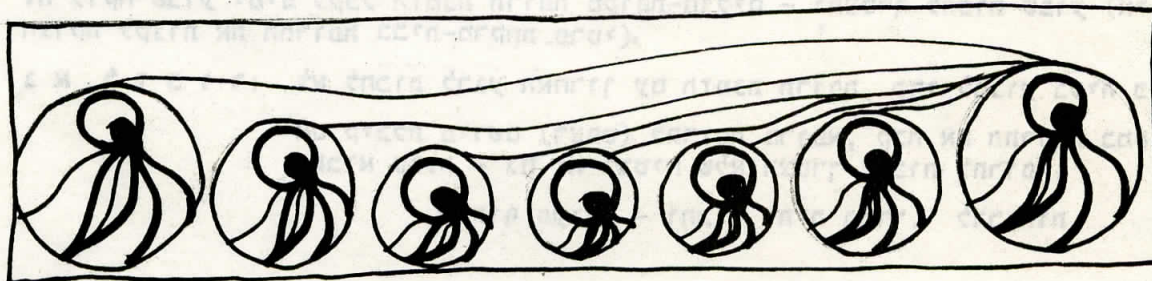
יום שני, 16.3.

את אירועי פורים לילדים ינעל סרט לכל המשפחה. הסרט יוקרן בערב בשעה 8.30 והוא סרט הנפשה המכונה "ה וגו ה ה י פ י", אודות ילד שמנסה להציל קרנף מהשמדה על-ידי ציידים. לא להחמיץ.

ולבסוף - לכל בית כפר הנשיא מזל-טוב להולדתה של הבמה החדשה. לא עוד הצגות בסכנת נפשות. נקווה שתשרת אותנו בנאמנות שנים ארוכות.

חג שמח ופורים שמח

ו. (ויזתא) תרבות



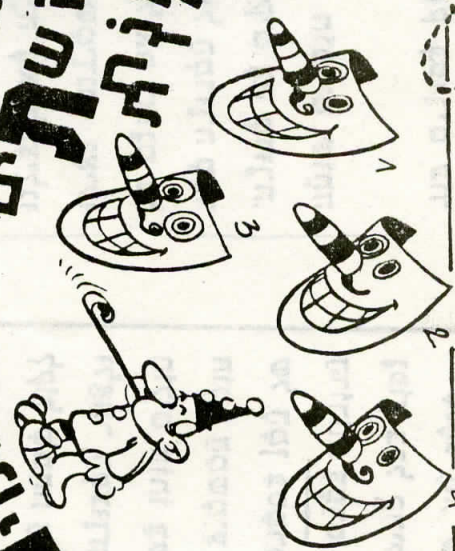






עושים את יום ארבעה-עשר לחודש אל שמה ומשתה ויום טוב ומשלוח מנות איש לרעהו" (מגילת אסתר)

פלא המסכות  
דומות  
אך רק שתים  
האחרות?



מבוא

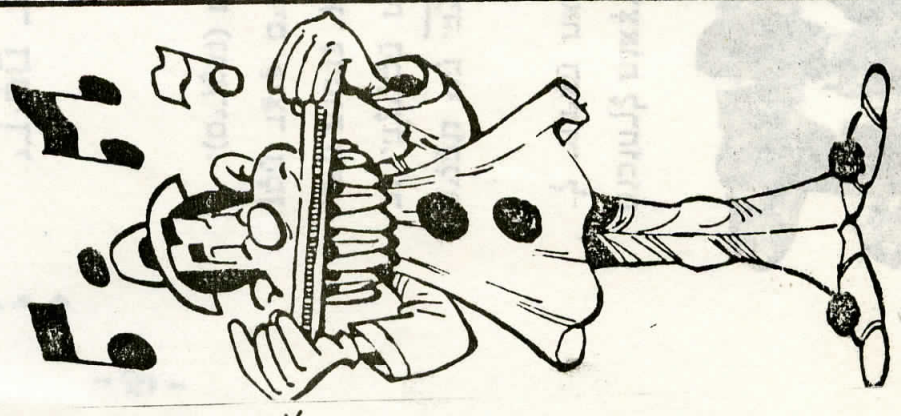
פרגע האחרון, ממש לפני שהחלה  
הצגת המסכות - אבד אתי את  
המסכה שלו. אגא, עזרו לו להגיע  
אליה בזמן!  
תודה!



1. 2. 3. 4.

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו |
| ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו |
| ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו |
| ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו |
| ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו |
| ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו |
| ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו |
| ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו | ו |

למי יש רכי?  
סימן אחד מופיע בטבלה שלפנינו פעמים  
רבות יותר משאר הסימנים: איזהו?  
וכמה פעמים הוא מופיע?



# על כל הראשון:

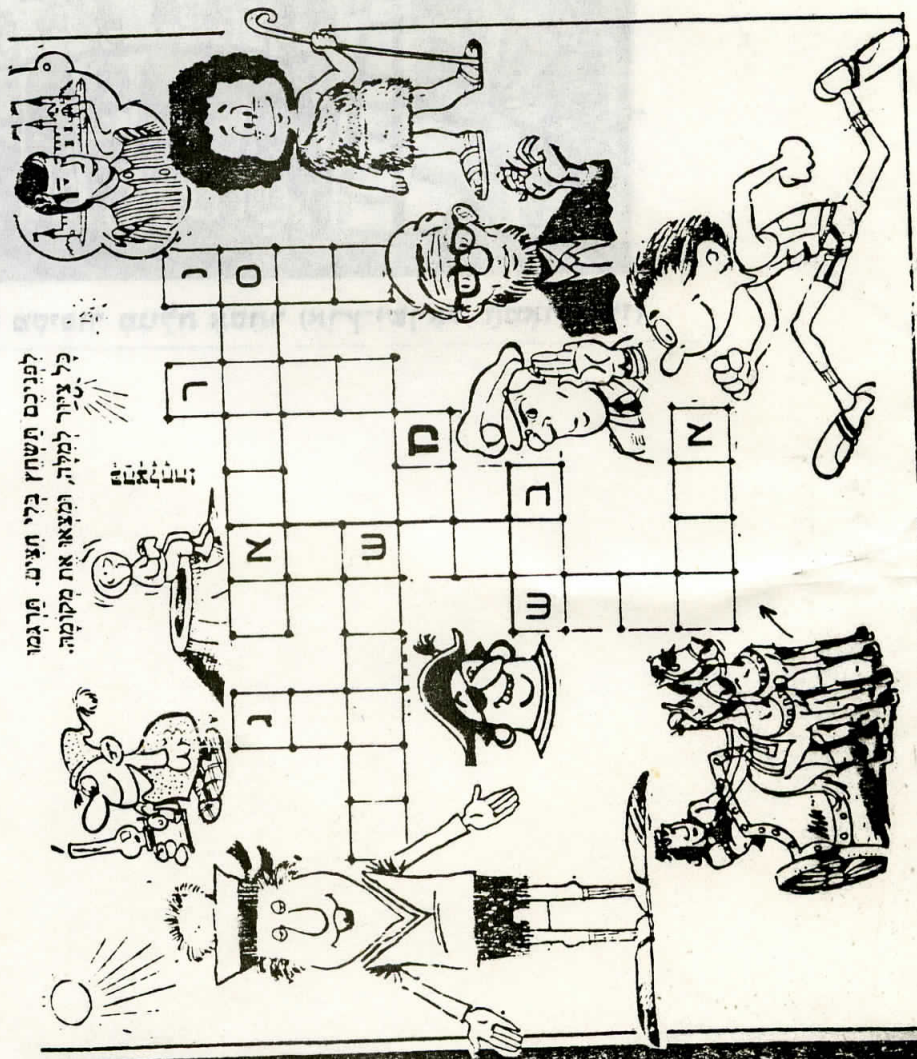
חשע מלים בקלאות,  
אך גם בלי מסכה -

כלן מחקשות;  
הן הן בשטן עומדות איתן -  
הן הן גם כשהתקנים אותן;

יבדו, ילדים, מה מתקבל במהדור?

מיר / בור / חור / בדר / פטר / דל,  
/ דג / רעש / רשא

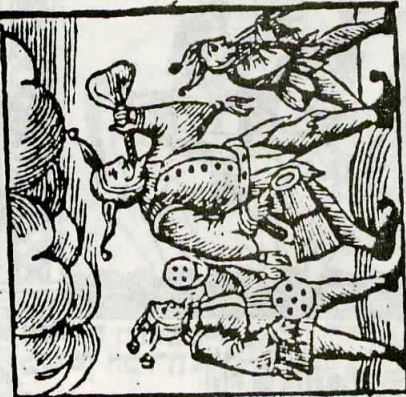
אם תצליחו למצא עוד מילים  
"מחורשות", שילחו אותן  
אלינו לתא דואר 103, ואולי  
תקבלו הפתעה!



# מאת אבידא זאג זאג זאג זאג

קנו לי אקדח שלא יורה כלל  
כי מה שבטוח בטוח,  
בנותי אותו אל אורי וטל  
ואל החלון הפתוח,  
אז אמא אמרה לי: "אסור לבוא,  
לא לפה לא לשם, לא לכאן."  
ואבא אמר: "הזהר והבן,  
כי זהו משחק מסוכן."

אז אם באמת מסוכן הוא כל כך  
מדוע בכלל קנו לי אקדח?



בהקשר זה תראו בעיתונות  
על החרמת אלפי עצמות  
מסוכנים מחנויות בערים  
הגדולות...



צוור לפורים, ובו קטעים מסיפור מגילת אסתר (ארץ-ישראל, המאה ה-19)

# "כל מה שרצית לדעת על איידס 87"

מחלת הכשל החיסוני הנרכש (AIDS) מטילה מראה בשנים האחרונות, במידה גוברת והולכת, ברוב חלקי העולם, ובמיוחד בארה"ב, שם חלו עד כה למעלה מ-20,000 אנשים. בארץ אובחנו לפי שעה רק 33 חולים, אולם מספר הנושאים את הנגיף מוערך ב-500 איש.

חדרה ובצידה חוסר ידע מלווים את הנושא בקרב רוב הציבור בארץ. מאחר שאנו בדעה ברורה כי ניתן למנוע את התפשטות המחלה דוקא משום שטרם חדרה לארץ במימדים מדאיגים, אנו עושים כיום מאמץ מיוחד להרחיב את ההסברה ואת פעולות המניעה. ברוח זאת קיימנו, לא מכבר, "קו פתוח" בנושא ובכוונתנו להרחיב פעילות זאת ככל האפשר. כמו כן נשמח לענות, ככל שנוכל, על כל השאלות המתעוררות בנושא זה בקרב יחידים מציבור הקוראים.

להלן כמה שאלות עיקריות-מיצגות ותשובות עליהן, אשר יסייעו להבהרת הבעיות העיקריות המטרידות את האוכלוסיה:

## 1. מהי המחלה?

האיד"ס מאופיין ע"י פגיעה במערכת החיסונית, המורידה את התנגודת וחושפת את הנפגע לזיהומים קשים ולהופעת מחלות סרטניות.

## 2. מהם הסימנים העיקריים של המחלה?

המחלה מתאפיינת בחום ממושך ( $38^{\circ}\text{C}$ ) במשך שבועות או חודשים, נפיחות בלוטות בחלקים שונים של הגוף, חולשה וירידה משמעותית במשקל. כן יש דלקות חוזרות ופטריות בריריות, בפה, כנרתיק וכן דלקות ריאות בלתי-שיגרתיות.

## 3. מה גורם את המחלה?

המחלה נגרמת ע"י נגיף, החודר לתאי המערכת החיסונית בדם ובאברים אחרים.

## 4. מה מקורם של הנגיף והמחלה?

סבורים שהנגיף הגורם את המחלה אצל בני אדם הוא תוצאה של השתנות נגיף הקיים אצל קופים במרכז אפריקה בלי שיתגלו בהם סימנים חולניים. נראה שממש הועבר הנגיף לצפון אמריקה, מערב אירופה ולבסוף לכל היבשות.

## 5. מהן קבוצות הסיכון?

לפי שעה נפגעים במחלה בעיקר אנשים הנימנים עם אחת מקבוצות אלו: הומוסקסואלים, מכורים לסמים, חולים בהפרעות קרישה (הימופיליה) ואנשים שקיבלו עירוויי-דם רבים.

(המשך: כל מה שרצית לדעת על "אייד"ס 87...)

6. האם חולים במחלה גם אנשים שלא מקבוצות הסיכון?  
כן. יש עדות לכך שגם אנשים מחוץ לקבוצות הסיכון עלולים להדבק במחלה, אם לא באותה קלות. מספרם של אלה קטן יחסית.
7. כיצד נדבקים בנגיף?  
הדרך העיקרית של ההידבקות היא ע"י מגע מיני. הנגיף נוטה להתרכז בנוזל הזרע ובהפרשות של צוואר הרחם. ניתן גם להידבק ע"י קבלת ערוי של מנת דם מזוהמת או מוצרי דם מודבקים וע"י שמוש במחטים מזוהמות בעת הזרקת סמים.
8. האם כל מגע מיני מסוכן באותה מידה?  
מגע מיני חודרני בפי הטבעת בין גברים הומוסקסואלים הוא סיכון ההידבקות העיקרי. אולם גם במגע מיני רגיל בין גברים ונשים ניתן להעביר את הנגיף לשני המינים.
9. האם מגע מיני אנלי בין בני הזוג הוא מסוכן?  
אין בכך כל סכנה אם שני בני הזוג אינם נושאים את הנגיף.
10. האם ניתן להידבק במקומות ציבוריים, בשירותים במסעדות בתי ספר וכו'?  
לא. במגע אקראי בין בני אדם, אפילו הוא הדוק למדי, אי אפשר להידבק במחלה. אין שום סכנה לילדים בבית ספר שבו לומד ילד הנושא את הנגיף.
11. מה מידת הסיכון להידבק באיד"ס בישראל?  
סכנת ההידבקות בישראל, לאנשים שאינם נימנים עם אחת מקבוצות הסיכון, נמוכה מאד, בתנאי שאין מקיימים מגעים מיניים אקראיים מדובים.
12. מה מידת הסכנה של הידבקות ע"י מגע מיני עם זונות?  
הסכנה גדולה יותר מאשר בעת מגע מיני עם בני אוכלוסיה, שאינם נימנים עם קבוצות הסיכון ושאין עוסקים בזנות. מידת הסיכון המדויקת ממגע מיני עם זונות בישראל עדיין אינה ידועה.
13. האם עדיין יש סיכון הידבקות מערוי דם וממוצרי דם בישראל?  
כל מנות הדם הנתרמות בבנקי הדם בישראל נבדקות לנוכחות נוגדנים נגד נגיף היד"ס והמנות החיוביות מושמדות. לכן אין כל סיכון להידבק מערוי-דם בארץ.

(המשך: כל מה שרצית לדעת על "איידס 87"...) )

14. מדוע נדבקים הומוסקסואלים יותר מאחרים?  
בעת מגע הומוסקסואלי דרך פי הטבעת יש נטיה לפציעות קטנות ברירית המעי הגס, שאינן מתרחשות, בדרך כלל בעת מגע מיני רגיל בין גברים ונשים. מאחר שהנגיף מופרש בזרע הוא עלול לחדור דרך דופן המעי אל מחזור הדם יחד עם נגיפים אחרים וחומרים נוספים המצויים בזרע, העלולים כשלעצמם לדכא את המערכת החיסונית ולעשותה פגיעה יותר לנגיף הגורם את המחלה. אם חוזר תהליך זה על עצמו פעמים רבות, גדל הסיכון.
15. כיצד מגלים נושאי נוגדנים?  
ניתן לגלותם ע"י בדיקת דם פשוטה יחסית, המתבצעת ב-7 מרכזי רפואה אלה בארץ: רמב"ם - חיפה, איכילוב - תל אביב, שיבא - תל השומר, בילינסון - פתח-תקוה, הדסה - עין הכרם - ירושלים, קפלן - רחובות, סורוקה - באר-שבע.
16. האם ניתן לעבור את הבדיקות ע"י מתן תרומות דם?  
בהחלט לא! אנשים הנימנים עם קבוצות הסיכון או עלולים להיות נושאי נגיפים מסיכות אלו או אחרות, מתבקשים לא לתרום דם.
17. האם עתידים כל נושאי הנוגדנים לחלות במחלת האיידס?  
בהחלט לא. הנוגדנים הם בטוי לתגובת המערכת החיסונית ונראה שכרוב נושאי הנוגדנים לא יתגלו, בסופו של דבר, שום סימני מחלה. הערכה היום היא שב - 10% לערך מכלל נושאי הנוגדנים תפתח המחלה.
18. מהי השיטה הטובה ביותר להימנע מהידבקות?  
אמצעי הזהירות הטוב ביותר הוא להמנע ממגעים מיניים אקראיים ועם אנשים בלתי מוכרים לחלוטין. מומלץ על שימוש בקונדום. לגבי מגעים הומוסקסואלים רצוי להימנע מחדירת הזרע אל פי הטבעת.
19. האם יש טיפול במחלה?  
עדיין אין טיפול המבטיח הבראה שלמה, אולם חלה התקדמות בפיתוח תרופות נסיוניות נגד הנגיף וכאלו המכוונות לשיקום המערכת החיסונית. כן חל שיפור בטיפול בזיהומים האופייניים למחלה.
20. האם יש סכוי לפיתוח חיסון (וקציה) נגד המחלה?  
מאמץ מחקרי רב מושקע עתה בנסיון לפיתוח חיסון. זו משימה קשה עקב הנטיה של הנגיף לשנות את מיבנהו. אף-על-פי-כן הושגה התקדמות משמעותית בידע על מרכיבי הנגיף העשויים לשמש לפיתוח חיסון, ויש יסוד רב לאופטימיות, כי פתרון אמנם יימצא בעתיד הלא רחוק.
21. כיצד והיכן ניתן לקבל מידע שוטף על המחלה?  
בכל אחד מהמרכזים המנויים לעיל ובמיוחד במרכז ברפואי קפלן, טל: 80-441304, 08-441444.  
| בדבר שאלות נוספות |  
| ניתן לפנות למרפאה |

דו"ח משיבת ועדת כח-אדם מיום 3.3.87.

נכחו: מיכאל ד', יעל ש', מיכאל כ', חנה מ', ג'קי ע', הרי ל', אורן ק', בוב וו'. בני פ'.  
נעדרו: אבלין וו'; קרול ב'.  
מוזמן: אדי נ'.

1. מסירת שבת במפעל.

הועלתה הצעה לפיה חברים מהמפעל, שהינם בעלי מקצוע בחדר העבוד ימסרו את השבתות שלהם במחלקתם. המגמה היא להפעיל רעיון זה שבועיים בכל שישה שבועות, ע"י 12 חברים, כאשר שש מכונות תעבודנה, כל אחת, 8 שעות. המשמעות היא 96 שעות ייצור נוספות, וזו אחת הדרכים להכנסה כספית נוספת. הועדה דנה בהצעה וממליצה בפני האסיפה לקבלה.

2. מחסן הבגדים.

ציונה מ' הצטרפה לצוות המחסן כסגנית של הלן ל'.

3. גיוסים באבוקדו.

לאור קבלת מכסות נוספות לאבוקדו, ועדת כח-אדם אישרה, במידת הצורך, ניידות מכסימלית של חברים בכדי לקטוף את הפרי.

4. שונות

- א. דרור אגמון נענה לפניה מרכז המשק לעבוד כחצרן ותברואן במקביל לעבודתו בצאן. עבודתו תתחלק ל - 4 שעות בצאן ו 4 שעות כחצרן ותברואן.
- ב. יואל ו' יעבוד כחודשיים בנוי ע"מ לעזור ליגאל ב"ח, במשך תקופה זו יוחלט על המשך עבודתו של יואל.
- ג. רות ר' תכנס לעבוד ב"הבונים צנרת" עם שובה מחו"ל.
- ד. ג'ודי ב' מסיימת את עבודתה ב"הבונים צנרת".

נכחו: יעל ש', מיכאל ד', ג'וליה נ', שאולה א', דודו פ', גרשי א', מקס מ', ישראל א' גדי ע'.  
נעדר: ג'וני פ'.

1. עזיבות.

רונן י' הודיע על עזיבה.  
אביטל נ' הודיעה על עזיבה.

2. תוצאות סקר העישון. (מוזמנים: אודי א', אריק א')

אודי ואריק הביאו את תוצאות הסקר בפני המזכירות, כפי שכבר פורסמו בחברה והוסיפו שבכוונתם להביא את הנושא לאסיפה. המזכירות שמעה, והנושא יובא לאסיפה.

3. בקשה לחברות. (מוזמן: אורי א')

אשר ובלה א' בקשו להתקבל לחברות. בקשתם תובא לאסיפה.

4. בקשות למועמדות. (מוזמן: אורי א')

הלן ליפשיץ בקשה להתקבל למועמדות.  
ליאוני גולן בקשה להתקבל למועמדות.  
שתי הבקשות תובאנה לאסיפה.

5. הערה:

ביום שלישי 10.3.87 יתקיים המרתון עם התק"ס. ביום חמישי הקרוב 12.3.87 וביום שישי 13.3.87, יתקיימו ישיבות משותפות של המזכירות וועדת המשק לסכום המרתון וקביעת הצעת התקציב לאחזקת-אדם לשנת 1987, ולהשקעות צרכניות ויצרניות. ביום ראשון 15.3.87, וביום ב' 16.3.87, תתקיימנה אסיפות באותו נושא.

# PARENTS PAGE

Vita looked after Tsvi during his last illness, and this is what she wrote:

## IN MEMORIAM - to Tsvi.

Your body draped on the bed  
Like a thick white turtle  
without its shell.  
Secretly I called you a turtle.  
You did not want to go out of your  
room.  
You made yourself a shell  
Without friends -  
Without the social hive.  
You said that was how you liked it.  
To protect yourself?

Now you have discarded your shell  
And gone away - to where?  
Your body is cold and empty  
like this room.  
No spirit lurking here.  
It has risen - to where?

You told me you would study music  
at last.  
No studies now.  
You wished to walk in the sunshine.  
No sunshine now.  
Tomorrow we would celebrate your  
new health together.  
No tomorrow now.  
Yesterday you quoted from Julius Caesar  
No memory now.

You thanked me for what I had taught you  
of healthy tasty food.  
You thanked me for the care and  
patience I had with your illness.  
You shared with me your feeling for the  
shape and the beauty of sculpture  
that came from your hands.

You shared with me your feelings and  
worries and told me you had no  
regrets for what might have been.

Thank you for the privilege of knowing  
you and for a short while having  
a new friend.

VITA

NEWS OF THE WEEK A week of sad tidings and  
glad tidings. Two days  
after attending Tsvi's funeral, we took  
part in the Brith of Aviva and Eric's son,  
another baby was born (Irit and Tony's)  
and we celebrated a wedding. Such is life.

Marky currently has another exhibition, in  
kibbutz Hazorea, apparently very successful.

We are desperately trying to get the last of  
the avocado onto the export market, before  
the fruit gets overripe, so chaverim have  
been asked to work some hours on Shabbat,  
although it is Erev Purim, and some of the  
children's celebrations will take place  
then. Some people have also been transferred  
temporarily to avocado picking during the  
week.

Harry & Branda have arrived back, and will  
be starting work in their favourite spot  
soon. They are looking for permanent accom-  
modation in Rosh Pinah.

Mrs. Phillips is recovering nicely (too slow-  
ly for her taste), and would like to thank  
all those who asked after her and came to  
visit.

Issy Devons underwent an operation this week.  
We wish him well.

And now - here are the details of the kids'  
Purim events:

Shabbat: During the morning there will be  
a Purim procession with giant  
puppets made by the children themselves.

In the evening there will be a Purimspiel in  
the dining-room, accompanied by the reading  
of the Megillah. (acted by grown-ups!)

Sunday: Purim parties in the various children'  
houses.

Monday: A children's film called "Hugo the  
the Hippo", which will be screened  
at 20.30 in the dining room.

Welcome home to Ruth Rachmani.

Have a good Shabbat and Purim.



מזל טוב מזל טוב

HAPPY BIRTHDAY  
+++++

- 15.3.87. Inbar Cohen  
15.3.87. Avivah Linton  
Anat Erenberg  
16.3. Eric Erenberg  
Joe Cina  
Shoshana Mader  
Merav Eitan (Erenberg)  
Ruthie Zigdon (Nitsan)

- 17.3. Zammi Ben-Tsvi  
Mrs. Ray Glass  
Leora Weinstein (Edelstein)  
18.3. Eric Linton  
Irit Gershman  
Rotem Pearlson  
19.3. Shoshana Sharky  
El'ad Sharky  
20.3. Dannie Mamali  
Avi Ben-Avi  
Kobbi Waller (Cohen Grandchild)  
Gabbie Vinegard  
21.3. Selma Davies  
Gustie Rifkind  
Tony Yentis  
Ayal Telem/Potash  
Yankele Lustig

@@@@@@@@@

HAPPY ANNIVERSARY  
+++++

- 17.3.87. Rachel & Yisrael Avidor  
Dina & Danny Kramer  
20.3. Irena & Avi Robinson  
21.3. Debbie & Shmuel Hatsor

@@@@@@@@@

FILM OF THE WEEK - RAMBO

with: Sylvester Stallone, Richard Karné  
Julie Nickson

Detective in the jungle. RT Revolting,  
childish and enjoyable. (says Dudu)

@@@@@@@@@