



דברי הכפר

שְׁלֶשָׁה רוֹעֵי בָקָר הָיוּ עוֹמְדִים. שָׁמְעוּ חֲכָמִים מֵהַ
שָׂאֲמָרוֹ. אָמַר אֶחָד: אִם הַבָּכִיר וְהָאֶפֶסֶל נוֹצְצִים
בְּאֶחָד (מִחֲמַת הַחֹם) – הֲרִי זֶה אֶדֶר, וְאִם לֹא –
אֵין זֶה אֶדֶר; וְאֶחָד אָמַר: אִם הַשּׁוֹר בְּבֹקֶר בִּשְׁלֹג
יָמוּת, וּבִצְהָרִים יִצָּל תְּאֵנָה יִשָּׁכַב וְיִפְשִׁיט עוֹרוֹ –
הֲרִי זֶה אֶדֶר, וְאִם לֹא – אֵין זֶה אֶדֶר.
(סְנֵהדְרִין י"ח:)

שְׁבִיעַ טוֹב



מספר 907

א' באדר תשמ"ה
22.2.85

כפר הנשיא

ע ל ו ן פ נ י מ י
ל א ל פ ר ס ר ם

מה נשמע ?

** נראה כאילו פתחתי "ברז" לשטן. דיברתי על בצורת והוצפנו גשמים לא מבוט-לים לאחרונה. ירדו כ-450 מ"מ עד כה וכפי הנראה הברז עדיין פתוח.

** קטיף הפוארטה (למי שלא יודע מה זה - זהו אחד מזני האבוקדו) תם ונשלם, כשנערך מרתון רציני נגד הזמן, מאחר ומדי יום ביומו נתגלו אחוזים מרובים יותר של הבשלה. אך למרות זאת, את מירב הפרי קטפנו. והשבוע החילונו את קטיף ההאס.

** את החדשה הבאה אמסור בשם מי שמסרה לי אותה, מאחר והיא לא נשמעת לי אמינה. שניצלם זולים יותר מבשר טחון ועל כן שניצלם יועלו על שולחנותינו (ליתר דיוק - על עגלת ההגשה) לעיתים מזומנות יותר. כך, על כל פנים, לטענת שרון.

** בשבת האחרונה נזדמן לנו לחזות במחזמר שונה מן הרגיל, שכן רוב שחקניו תוצרת בית, וכן גם עריכתו והפקתו. למרבית הפלא לא היה בעובדה זו כדי לגרוע מאיכותו. אדרבא, גם האיכות וגם הביצוע היו לעילא ולעילא והקהל נהנה.

** נודע לי כי נערך מרתון של המזכירות עם ועדת המשק והנהלת המפעל באילת-השחר. כל המשתתפים במרתון (הנוגע לעתיד המפעל) אכלו ארוחת צהריים צמחונית (מעניין אם מטעמי חסכנות או אנינות טעם). ציטטה של דברי אחד החברים בנוגע לעניין: בסופו של המרתון הגיעו למטרה בצעדים כושלים.

** אביבה חזרה לעצמה ולמטבח. וזה מורגש, מפני שחל שיפור באוכל בימים האחרונים.

** אולפן חדש נפתח השבוע. הרבה חומר (אנושי) חדש במסדרונות המשק, הרבה חומר למחשבה ולעיון (עיון מעשי???)

** יפעת מתגייסת בקרוב ואנו נאחל לה שירות נעים. יסמין סלימה טירונות וקלייב, מרטין ודינה בקורס עברית. כולי תקווה ששם יעשו חייל (להבדיל אלפי הבדלות מהחייל שעשו באולפן כפר הנשיא). נ.ב. יניב בן-יהודה מדריך במרוה.

** כששלומית כתבה על הניצחון בקט-סל וציינה את שמות השחקנים בקבוצת הקט-סל, שכחה לציין את מרטי ואת עופר. היא ביקשה ממני להזכירם ע"מ להציל את כבודם האבוד, והריני עושה זאת.

** מאורע היסטורי או היסטרי, כאוות נפשכם, אירע בערב רולינג סקייטים. מלווין נפל.

** מהכדורגל אין חדש תחת השמש ואם נדייק, הרי שבהיעדרה של השמש ובנוכחות הגשם הוחלט על ביטול המשחק. עוד נמסר כי בשבת הקרובה עלינו לטובה יש משחק חשוב נגד עמיר. כרגיל, מבקשים שהרבה חברים יבואו לעודד (כאילו שזה יעזור).

** קבוצת הכדורסל גברה על כפר רמה בהפרש של 20 נקודות (זה בגלל שאיזיק החזיק להם אצבעות במשך כל המשחק).

** שושנה ש. חוזרת הביתה בשעה טובה, מביתה"ח רמב"ם, לאחר שבילתה שם ימים ספורים. ג'וני פרנק ורותי ג'קסון שוהים בביתה"ח בצפת. נקווה שאף הם יצטרפו אלינו בקרוב.

שבוע טוב
נ י ק ו ל

מזל טוב

ל יום - הולדת

24.2. פאול בילגורי

יריב פרימוסט

יונה אורן

אסנת בלר (נכדה של טנא)

25.2. יוספה שוורצמן

אורנה נמנוב

26.2. אופיר אורן (נכד של ריינס)

27.2. הדסה קיזלשטיין

29.2. יוסף חצור

1.3. דורית חייט

2.3. אמירה אנגלסברג

תודה ! תודה !

בוודאי אמרו תודה לחברי ועדת "גיל הזהב" על יוזמתם (עם ו. התרבות) לסדר את היום הנהדר בחמת-גדר, ואני מצטרפת. להגיע בתחילת היום לחדר האוכל ולפגוש אותך, אלזה, עומדת ומחכה לנו בפנים מאירות, כל-כך מאושרת לקבל אותנו לצאת ביחד. אלזה, זה היה נפלא. יופי שאת כבר רומזת על הפעם הבאה... המשיכי לארגן כמו שאת מסוגלת לארגן וביתנו ביחד בימים כאלה.

שלך - נטע

בית בלונד משופץ יפה ופם מוסרת שאפשר להזמין חדרים עד פסח, כי אז כבר כל החדרים תפוסים.

תרבות

ועדת התרבות שמחה להודיע שבשלושת השבועות שבין ה-10 ל-31 במרץ
(מיד אחרי פורים) יתקיים

י ר ח ל ל מ ו ד - בסימן העיון והעשיה
=====

השנה הבחירה היא גדולה ומגוונת. בין הנושאים:
טיפול בצמחי-בית; הערכת יצירות מוסיקליות; תיקוני בית קלים; בישול;
צילום וכו'.

ה"שיעורים" יתקיימו בכל ימי השבוע בשעות אחה"צ וגם בערב.
ההרשמה תחיל בקרוב. בינתיים - היכוננו!

הצוות המארגן

* * *

ריכוז תרבות

אודי ו. סיים את תפקידו כרכז תרבות. ראובן מ. מחליף אותו זמנית -
עד פסח או עד לבחירת רכז תרבות חדש לפני כן.
ובינתיים בענייני תרבות נא לפנות לראובן.

מלכירות הטכנות תוצ'עה:

- (1) לאחרונה קיימת תופעה של לקיחת עיתונים מהתאים. אנא נעלו את התאים מבחוץ. האחריות כולה עליכם.
- (2) החברים הרוצים לשלוח מכתב רשום או אקספרס מתבקשים לתת לנו את המכתב ליד. בשל הכמות הרבה של מכתבים העוברים תחת ידינו, לעיתים אין אנו שמים לב לכתוב על-גבי המעטפה.

תודה
דייב ודורית

נ ר - ז י כ ר ו ן

ב' באדר - רג"י פרידלנדר
ר" באדר - צבי שחור

דינען ערפין ערצאנען

הסכנה שבהכללות

לפני שבוע התפרסם בעלוננו מאמר מפרי עטו של חבר כפר בלום, סעדיה גלב. למרות שכותב שורות אלה שותף להתנגדותו לקיצוניות דתית, אין לקבל את נימת ההגזמה וההכללה, הבולטת בכתבה הנ"ל. המדאיג היום הוא שרבים, שיש להם דעה או עמדה בנושא פוליטי, חברתי, בטחוני, כלכלי ודתי נסחפים בזרם של סופרלטיביזם, של הגזמות ושל כינויים בוטים, שתורמים רק לפירוד בעם הזה. קל אולי לחלק הדמויות הנאבקות ומחנותיהן ל"טובים" ול"רעים". בסרטים המערבונים הראשונים הקלו הבמאי והתסריטאי על הצופים בזה של "טובים" היו כובעים לבנים וה"רעים" חבשו כובעים שחורים. אבל אין העולם שלנו מצטייר בגוונים של לבן ושחור בלבד.

הליברליזם אינם כולם טובים: לא רק "הליברלים הצעירים" באנגליה, שהם תומכים נלהבים של אש"ף, או ה"ירוקים" בגרמניה שלהם תמיכתם בפלסטינאים מביא אותם לאנטישמיות כמעט גלויה, אלא גם בתקופות הליברליות הקלאסיות, בתחילת מאה זאת, היו הוגי דעות ליברליים שהביעו בכתב בצורה גלויה את דעותיהם האנטי-יהודיות. והדתיים אינם כולם רעים.

קיימת נטיה בעולמנו הממוסחר למכור סחורה זו או אחרת בעזרת נוסחאות פשוטות, חרוזים ושירים ("ג'ינגלים" בעברית תנ"כית) והדבקת תגים (מועיל במיוחד במיגור אויב פוליטי). לכן התבשרנו ב"קיבוצניק-מליונר-מבלה בבריכת השחיה"; "מוכה-חמוצים-ליכודניק-אליים"; "אשכנזי-עשיר-מפא"י-ניק-אוהב ערבים"; "ספרדי-מנוצל-אוהב-ישראל" וכו'. בא סעדיה גלב וברצונו להוכיח שמי שאינו דתי הולך באותה דרך של קשירת תגים: "המניח תפילין וזורק אבנים בשבת... המתחמק משירות צבאי ומנצל שירותם של אחרים... המתנועע בתפילה ומברח שעונים...".

מעניינת היא ההלקאה העצמית של אשכנזי: "...אם ישנה עדה רווית ממזרים, היא אנחנו, האשכנזים יוצאי רוסיה, פולניה וליטא. דם סלבי זורם בעורקינו ויש רק להסתכל בפרצופינו להיווכח באבותינו הקוזקים." אכן היו מעשי אונס בפריות בארצות אלו ונולדו ילדים לנשים יהודיות ממעשים ברוטליים אלה. ביהדות לא נחשבו ילדים אלה לממזרים ויש כאן ערבוב עם המושג הנוצרי (BASTARD באנגלית). ובאשר לילדים אלה לממזרים ויש כאן ערבוב עם המושג הנוצרי (BASTARD באנגלית). וילד מנצ'סטר, שהורי הוריהם באו מוורשה ומקושטא וכל התחנות עד ליציאת מצרים לפחות, נחשב לבעל פרצוף אנגלי טיפוסי. ואם דת ישראל מתמצת, אליבא דסעדיה גלב, במוסר, אנושיות, הגינות, אהבת הזולת, נימוסים - קשה לומר שהמאמר הנ"ל שופע אהבת הזולת.

תרבות סוף השבוע

לפעמים לקיבוצניק המליונר מזדמן סוף שבוע כל-כך עמוס באירועי תרבות, שהוא מחמיץ חלק מן הדברים שהיה רוצה להשתתף בהם. כזה היה סוף השבוע האחרון. בליל שבת ניתן היה לנסוע לגדות לקונצרט ג'ז (טוב מאוד, לפי דעת המאזינים לו), לחזות בסרט מבוסס על מחזה או תסריט של ניל סימון ובמוצאי-שבת לראות הצגת להקה קיבוצית המציגה סטירה קיבוצית.

לסרט ולהצגה היה רק מכנה משותף אחד ועוד אפרט, הם היו גזעניים. הסרט היה בנאלי ומלא קלישאות! היהודים שבסרט היו חולי מין; הכושים היו ליצנים דביליים והאמריקאים הלבנים היו גרושים, מוכי תסביכים ובכל זאת אריסטוקרטים אמיתיים. רק חסרו להם כובעים לבנים. חבל שלא החמצנו סרט זה.

ההצגה, שנקראה "סטירה קיבוצית", היתה מקצועית, מבוויימת היטב, משתתפיה ניגנו וזימרו היטב, אבל היא לא היתה סטירה קיבוצית. מדברים שנגעו בקיבוץ

(בינינו לבין עצמנו - המשך)

וחוויותיו היו מעטים. אמת, היה מדובר בבו קיבוץ וה"הרמות" שלו, על בן קיבוץ
גבדודיו, על עייפותו של בן הקיבוץ ועל רב-חובל שבמקרה הוא איש קיבוץ. משתמע
מכך שאין היום בנות קיבוץ. בנות קיבוץ אינן מגיעות לקטמנדו, אינן "מרימות"
או "מורמות", אינן עייפות ומשועממות מן השיגרה ואינן ממלאות תפקיד של רב-
חובל ולא נהרגות או נפצעות בלבנון. אין להכניסן לסטירה קיבוצית. אמנם הלהקה
יש בה אחת, ענת, שחקנית מצויינת ובעלת קול נעים. אבל אילו היו עוד שתיים-
שלוש בנות על הבמה, היה הכול לובש צורה חיה יותר. לכן היתה זו הצגה של "מאצ'ו"
גברי-קיבוצי, שמתעלם מן החלק של האישה והבת. היה זה ערב נוסטלגי לאוהדי
"קול סוטה". חבל שלהקה כשרונית כזאת לא מצאה מסר ארוך-טווח יותר. כעת יוצאים
מלבנון והמסר של מאורעות סברה ושתיילה והפגז שלא התפוצץ ומטען הצד שהוסיף עוד
שניים לרשימת נופלי צה"ל יפנה מקום לדברים אחרים. כדי לעשות סטירה צריכים
כישרון מיוחד. לאנגלים ("או, איזו מלחמה יפה") ולאוסטרלים ("גליפולי") יש
חוש הומור שמאפשר להם להעלות מחזות ולביים סרטים שבהם הדמעות והצחוק מעורבים
יחד. ליהודי הגולה היה חוש הומור כזה - לישראלים לרוב עדיין אין.

מה כל הרעש הזה על שם המשפחה?

כמה בנות קיבוץ זה שומרות על זכויותיהן הנשיות ו/או מצרפות את שם משפחתן
המקורי לשם האיש שלהם (אסור לדבר על "בעל") או שמוותרות לגמרי על שם האיש/
בעל בכלל. עם כל הכבוד לנשים לוחמות חירות בנות ישראל, זה מעשה מגוחך. ניקח
לדוגמא את הגברת חסיה זילברשטיין-קוקשווילי (ששן מדומה שכותב טור זה המציא
ומחר יתברר שיש מאות נשים המתפארות בשם זה). גברת חסיה לבית זילברשטיין ה-
חתנה לפני עשרים שנה עם איגור קוקשווילי. לא איכפת לה שזה לוקח לה חצי שעה
לחתום את שמה על שטר או מכתב - כבוד האישה. לחסיה ואיגור ז"ק (הקיצור של
העורך) יש בן אחד אורי ובת אחת שלומית. אורי בן התשע-עשרה משרת ביחידה קרבית
ומתכוון לשאת לאישה את הפקידה הפלוגתית אבישג ת'אצר-פינקלשטיין. אבישג, הגאה
בשמה המיוחד, הודיעה שהיא תיקרא אחרי נישואיה אבישג ת'אצר-פינקלשטיין-זילבר-
שטיין-קוקשווילי. איפה זה ייגמר? מוטב לחזור לתקופה היסטורית אחרת, כשגברים
ולנשים היה שם פרטי וכינוי חיבה, למשל: זאביק השמן, חנה'לה הפישרית, בני המ-
גמס וברוריה היורקת... אל תשאלו אותי מה יקרה, אם הם יתחתנו.

אימרות העם

התחלנו לאסוף אימרות העם והמשפחה ואנחנו מבקשים את עזרת הציבור, כדי שנו-
כל להוציא ספר מדעי חדש - "אל תגידו כגן רמון, אל תבשרו בחצור הגלילית". כאן
נביא כמה דוגמאות של אמרות או פתגמי עם ומשפחה:

"כל פעם שאנחנו נוסעים להצגה בגדות יורד מכול".
"אם החזאי המטורולוגי אומר שיירד גשם, אני משאיר את המטריה בבית."
"כל פעם שאנחנו מכינים ארוחה גזעית, בלון הגז נגמר."
"בצד ימין של האוטובוס אין השמש זורחת". (אני לא מבין את זה, אבל שמעתי
את זה מוותיק הקיבוץ, שמתפאר שהוא עוד זוכר את הדיליג'נס האחרון בראש-פנה)
"מי שמשתין נגד הרוח צריך להחליף מכנסיים". (רק לגבי גברים כנראה, הסליחה
עם הנשים).

"כשאמא שלך מבקרת אצלנו אני מקבל התקפת אסתמה/עצבים/שלבכת/שיתוק חלקי."
"כל בני משפחתו של בעלי הם מסורבי אשפוז בבתי-חולים לחולי נפש."
"כל בני המשפחה של אשתי הם אינפנטיליים."
"מצא אישה מצא טוב" (יכול להיות שזה ג'ינגל של מפלגת שולמית אלונה)
"גבר בלי אישה הוא לא גבר" (חז"ל לא אהבו לכתוב מילים כמו הומוסקסואל).

פינת הלשון העברית

תנו דעתכם למילים האלו: צ'ופר, חלטורה, חפלה, מניאק, נו!
מי אומר שהעם היהודי אינו מחדש?!

שבת שלום
א ר י ק

ב-ע-ד

בוקר בוקר, בשעה 5.55 בדיוק, יוצא ג'וני ט. במכוניתו מהמשק בכיוון צפון. לאן הוא נוסע ומה הוא עושה שם?

"אני מנהל בע"ד של 'תנובה' בגליל העליון, אומר ג'וני, ופירוש 'בע"ד' איננו, כפי שיכולתם לחשוב. 'כרית עובדים בדמוס' או אולי 'בעלי ערך דולרי', אלא פשוט: בשר - עוף - דגים! ג'וני אחראי למחסן 'תנובה' לתוצרת הנ"ל בגליל ובו-זמנית מרכז שיווק של 'עוף הגליל'."

"איך אפשר, הרי אלה שני ארגונים שונים?"

"האמת היא שברוב האזורים אי-אפשר, אבל בגליל העליון מחסן 'תנובה' מסונף למשחטה האזורית וזה מונע הרבה כפילות. במקרה גם בית הקירור של ת"ג ממוקם בחצר הסמוכה ומועצת הלול משתמשת בו לאחסון עופות מכל הארץ, בסדר גודל של 1,500 טון לפעמים. הרי גם משחטות פרטיות חייבות לשווק את התוצרת דרך מועצת הלול, כי רק דרכה אפשר ליהנות מהסובסידיה הממשלתית. 'זה מה שנקרא חקלאות מתוכננת', אומר ג'וני בשמץ אירוניה וממשיך: 'אני באמת חובש מספר כובעים. במחסן מועצת הלול אני אחראי לביצוע חלוקה שבועית לכל הארץ, ואני גם אחראי של 'תנובה' באזור. לפעמים יש ניגוד אינטרסים, כשיש מחסור בפריט מסויים. היתרון הוא שאני יודע מה יש במחסני 'תנובה' בכל הארץ, וגם יודע מראש איפה יהיו צמצומים וזה עוזר לווסת את התוצרת בהתאם. יש גם תוצרת שאיננה בפיקוח, למשל צוואר-עוף, כנפיים ועוד. ואם למשל רוצים בתל-אביב לאכול 'העלזלעך', אני מנסה לשלוח גם להם ממשחטת 'עוף הגליל'."

"'תנובה' היא חלק מאיתנו", מצהיר ג'וני פסקנית. אני מודה שדבר כזה אף פעם לא עלה בדעתי. 'תראי, מנהל 'תנובה' הוא חבר קיבוץ. כל ההנהלה והמזכירות הם מהתנועה הקיבוצית והמושבים. אנחנו המגדלים והם המשווקים שלנו. הקיבוצים לא מעריכים, מה טמון כאן. יש חשיבות לתדמית של סחר הוגן, של טיב מעולה. אני בא במגע עם סוחרים מכל הסוגים, מהיפר-שוק עד למכולת קטנה, באזור המקיף את טבריה, צפת ועד למג'דל-שמס. הם יודעים שהמילה שלי מילה ואני בסדר איתם."

"מה, אתה באמת מסתובב בחנויות?"

"בטח! אם איזה סוחר בצפת פתאום מתחיל לקנות פחות, אני רוצה לדעת למה. אולי הוא לא מרוצה או אולי הוא מקבל יותר זול במקום אחר. אני גם בקשר עם האקונומים באזור. יש כאלה שבאמת דואגים לרמת המזון, ויש כאלה שקונים רק סוג ב' וג'!"

"באמת? ספר קצת על חוויות במפגשים."

"בדישון, למשל, יש סוחר תימני אחד שמדבר איתי רק אידיש! והדרוזים! אין לך מושג כמה הם נחמדים - - - ונקיים! לא תמיד אפשר להגיד את זה על החנויות בתוך הקו הירוק!"

"עם מי אתה עובד במשרד שלך?"

"יש שישה עובדים יום יום, ארבעה גברים ושתי נשים, מזכירות. כולם מקרית-שמונה. יש הרבה לחץ. המזכירות מגיעות ב-7.00 ולפעמים עד 15.00 הן לא זזות מהשולחן. הן מקבלות הזמנות, מפעילות מחשב, גובות כסף. לא פעם הן נשארות עד 17.00 ואני צריך להכריח אותן לעשות הפסקת אוכל."

"יש לכם יחסים מעבר לעבודה?"

"אנחנו מדברים גם פוליטיקה. לא תמיד יש תמימות דעים. אני נהנה להיפגש עם 'ישראל האחרת', אבל כואב לי הרבה שיש מרחק גדול בין מה שהם מצפים מהמדינה לבין מה שאנחנו מצפים. הם לא מבינים מה זה קיבוץ, מה זה שוויון. חלקם שונאים

(ב-ע-ד - המשך)

את הערבים ולא מוכנים לשמוע על שוויון זכויות לערבים. הם אומרים: 'ולנו נתנו שוויון זכויות כשהיינו אצלם?' לאחת המזכירות יש אמא שמשותקת מאז התקפות הקט-יושות על ק"ש. זה לא פשוט... אבל בכל 'החצר שלי' היחסים טובים, כולל החנות. (על חנות "עוף הגליל" בכלל שכחנו לדבר), אבל כל המנהלים הכליים הם קיבוצ-ניקים, גם ב'עוף הגליל', המעסיק 250 פועלים. מנהלי מחלקות, מנהל כוח-אדם, ומנהלי אחזקה יש גם מק"ש."

"בסיכום, אתה לא מצטער שיצאת מריכוז הלול", אני פוסקת-שואלת.

"הרגשתי בזמנו שהגיע הזמן לצאת. כל זמן שריכזתי את הענף, הצעירים לא יכלו ללמוד להחליט. מקצוע זה לומדים מהנסיון ועד שאתה עומד בעצמך לפני הברירה, למשל, לתת לעופות תרופה יקרה - אולי ללא צורך - או להסתכן בתמותה גבוהה ממחלה - עד אז אתה לא מתפתח. אבל אהבתי את המקצוע ולכן שמחתי שבדיוק אז חיפשו מישהו עם נסיון גם בלול וגם בגזברות. זה בדיוק התאים לי."

"ומה הלאה?"

"הלאה? מתכננים מה לשלוח לעם ישראל לליל הסדר."

ראיינה - אנגה

=====

ראגבי

עקב ביטול הסיבוב השלישי של הליגה, הוחלט על קיום סיבוב משחקים נוסף במתכונת של PLAY-OFF, כלימר 4 קבוצות ראשונות בליגה - ירושלים, יזרעאל, כפר הנשיא ותל-אביב ישחקו כל אחת נגד השניה משחק אחד.

המשחקים יתקיימו לפי לוח הזמנים הזה:

ב-23/2 - יזרעאל נגד אסא-ירושלים

כפר הנשיא נגד אונ. תל-אביב

כמו כן יתקיים משחק נוער באותה שבת

כפר הנשיא/חצור נגד רעננה

ב-2/3 - כפר הנשיא נגד יזרעאל בוגרים ונוער. משחק זה יתקיים כאן.

ב-9/3 - יתקיים משחק הגמר בתל-אביב.

הקבוצה הזוכה תזכה במערכת חולצות, גרביים, מכנסי ראגבי ובגביע הליגה.

בואו לצפות, לעודד, להריע, לצעוק, לשרוק ולקחת חלק בחוויה זאת -

משחק ספורטיבי ומהנה!

בשם הקבוצה

מ י כ י

עני איכפת!

לחברי ועדת התחבורה

לפני שבוע פרסמתם ב"דברי הכפר" הודעה על כך, שיש לחסוך בהוצאות בסיעה לראש-פינה ולכן חברים חייבים לסדר נסיעה כזו עם סדרן הרכב - ולא, יחוייב חשבונם. כלומר, שורה תחתונה: כסף.

כמי שמנסה למעלה משלושה חודשים (ליתר דיוק - בדיוק מן השבוע שבו נתגלתה גופתה של הדס קדמי ז"ל) להזיז אתכם לשנות את שעות הנהג התורן, שיתאימו לשעות שבהן מגיע האוטובוס, וזאת על-מנת שלא אילץ לחכות 40 דקות לבד בחושך, אם חזרתי, למשל, באוטובוס שיצא מת"א ב-15.00 - אני חושבת שזו חוצפה לא נור-מלית למצוא זמן למסור הודעה כזו לעלון, ולא למצוא זמן לדאוג לשינוי הנדרש.

ידוע לי, שאין הכוונה בהודעתכם רק לנסיעות האוספות אנשים בר"פ, אלא גם לכאלה שמוציאות אותם, ובכל זאת בעיני זה זלזול וחוצפה.

לפיכך אני באופן פרטי מסדרת שיאספו אותי ואני מחייבת את חשבון הנהג התורן (כלומר - המשק). עד שלא ישונו הזמנים אמשיך לעשות כך ואני חושבת שכל מי ידאג לשלומו (שלא להיכנס לדרמטיות של "חיו") צריך לעשות כך. רק צר לי על אלה שאין להם אפשרות לסידור פרטי כזה.

שרון בן-יהודה-סוקול

=====

לידיעת ציבור בעלי הכלבים

המזכירות הביאה לתשומת לב של ועדת הכלבים את המצב השורר בסביבת חדר-האוכל עקב נוכחותם של חברינו הטובים - הכלבים.

בזה אנחנו מבקשים שוב, לעשות מאמץ להרחיקם (הכלבים, לא בעלי הכלבים) מאזור חדר-האוכל, וכמו כן מכל שטח המרכז הציבורי. צעד זה הכרחי לקיום איכות חיים שכל אחד רואה בה צורך חיוני.

בכוונתנו להציע לאסיפה לבנות "כלביה" (מלונה או אזור מגודר לשמירת כלבים) בה יוכלו להשאיר את הכלבים במשך היום. הרעיון הזה יוצע אך ורק לנוחיות כל החברה. אנחנו מעוניינים לשמוע תגובות החברים.

אד משיח
ועדת הכלבים

=====

ב ק ש ה מ כ י ת ת "ס י נ י"

בטח כבר ראיתם את כל השלטים שתלינו על המיבצע שאנחנו עושים למען האתיופים.

ב ב ק ש ה התייחסו לכול ברצינות!
בזמן הקרוב מאוד (תוך שבוע) נתחיל להסתובב בבתיים לאסוף את הספרים, המשחקים ה"שמונצים", סתם דברים יפים וכו'.
נ ג י ע ג ס א ל י כ ס - אז נא להתכונן!!

תודה רבה מאוד
כיתת סיני והמדריכים גלית ויוחאי

"EGGED"



"אגד"

Israel Transport Cooperative Society Ltd.

אגודה שתופית לתחבורה בישראל בע"מ

Department: מחלקת אגד

Date: תאריך -

Office: המשרד -

our ref.: מסמך מס -

31.1.85

תל אביב

קרי שירות של "אגד" באזור גוש-דן

מתל - אביב להרצליה וחזרה :

קו - 501 (דרך כביש החוף.
קו - 502 (

קו - 531 (דרך רמת השרון - רמת גן.
קו - 525 (

קו - 526 דרך שד' רוקח (מגרשי התערוכה).

קו - 526-601-501 - קווים מאספים דרך חיפה לכיוון תל-אביב

מכפר סבא לרמת אביב וחזרה דרך הרצליה, רמת השרון :
קו - 572.

בת - ים - בי"ח וולפסון :
קו - 1 וחזרה.

בת - ים תל אביב דרך יפו :
קווים - 83 - 84 - 85 - 86.

בת ים שבענה וחזרה :
קו - 87.

חולון - בי"ח וולפסון וחזרה : קו 4.

חולון - רכבת צפון וחזרה : קו 73.

חולון - אוניברסיטת ת"א וחזרה : קו 74.

חולון - שוק הכרמל וחזרה : קו 88.

חולון - רידינג וחזרה : קו 89 - 92.

חולון - תחנה מרכזית וחזרה : קו 89 - 90 - 91 - 94 - 93 - 97.

מגני יהודית - לתל-אביב וחזרה : 83/א'.

תל-אביב - רמת החייל וחזרה : קו 75.

תל-אביב - אוניברסיטת רמת אביב וחזרה : קו 79.

תל-אביב - שבענה וחזרה : קו 96 (אזור התעשיה).

תל-אביב - לוד שדה תעופה בן-גוריון וחזרה : קו 475 (דרך כביש הטייסים) יהוד.

שבענה - בי"ח תל-השומר וחזרה : קו 82.

נ.ב.

פרטים נוספים ושעות הנסיעה של האוטובוסים ניתן לקבל ממשרדי מרכז מידע של "אגד" -

ירושלים - טל' 528232 - 02

תל - אביב - טל' 432777 - 03

חיפה - טל' 535275 - 04

נכחו: ישראל א', דודו, שוש ס', עפרה, יעל ש', יצחק ע', גדי, מיכאל ד'.

הוזמנו: גרשי, מיכאל כ', מיקי מ', ארוין. נעדר: ג'וני פ'.

1. לקראת ישיבה משותפת של ו. המשק, הנהלת המפעל והמזכירות בענין דמותו של המפעל שלנו אחרי הוצאת השלוחה, נתן מיכאל כ' סקירה ומידע על העתיד, על-פי דעותיו.

2. בקשה למענק כספי של המפעל לקבוצות-הספורט של כפר הנשיא, לצורך פרסום

המזכירות התיחסה שוב - כמו לפני שנתיים - לבעיה החברתית-קבוצית של הנושא, בעיקר מתוך הדגשה שאין הבדל בין ענפי המשק השונים באשר לזכויות שונות. יחד עם זאת, הובן, שמפעל הבונים כחברה בע"מ, מפרישה סכומי כסף לפרסום, ושקבוצות הספורט בפעילותן יוצאות את הקבוץ למפגשים ויכולות להיות בתור שכאלה שגרירי פרסומת.

המזכירות ממליצה לאשר את הענין, והוא יובא לאסיפה.

3. בעוד כששה שבועות תתקיים עונת חפירות קצרה בתל מרוס, בהדרכת צבי אילן ובהשתתפות פעילה של חברים מכפר הנשיא. המזכירות שמעה הודעה על כך, ורואה זאת בעין יפה.

4. המזכירות שמעה דיווח על ההצגה שקבוצת חברים צעירים מכפר הנשיא וממספר מקומות אחרים מעלה (אצלנו בשבת, 16.2) ומברכת על הפעילות הזאת.

5. ציביה פוטש יצאה לפעילות בתק"ם ועובדת במחלקת המתנדבים, (בקומת-הקרקע, לכל המעוניין לבקרה).