

דברי חכמה

כ"ז כסלו תשכ"ט 18.12.68

כפר-הנשיא מס' 94

מזכיר ברל כצנלסון בנושא הגבורה (במלאת 25 שנה למותו)

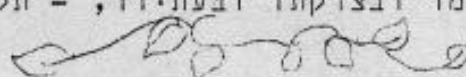


איזהו גבור? לא הבורח מן הגורל, אלא הנאבק אתו, לא המבקש להערים על גורלו, אלא המאמץ כוחו ויודו לכבוש אותו --

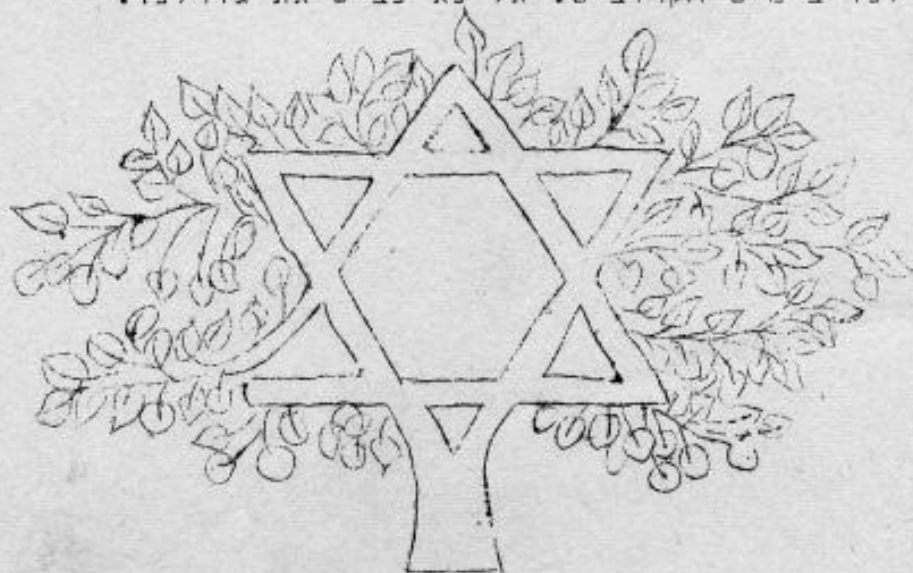
יש רצון עז להאמין, כי עמידת-המגן של שארית ישראל על אדמתו נתונה בידים נאמנות, אשר לא תרפינה ולא תכזבנה ביום מבחן.



מי שכורע תחת המכות הראשונות - אין לו תקנה, אך מי שיודע לעמוד על נפשו ולגיס את כל כחותיו ואת כל קשיות ערפו ואת אמונתו בעצמו ובצדקתו ובעתידו, - תקוה לו לעמוד במערכה וגם לנצח.



בתולדות מלחמות היהודים חוזר מפעם לפעם, מימי גדעון ויהודה המכבי, החזיון: מעטים כנגד רבים. אפשר זהו מה שמחכה לנו בימים הקרובים. אל נא נביש את גורלנו.



מכאן נמשך ?

ביום ששי בערב התקיים ערב הרקדה לזקנים מעל גיל... מבין כל המשקים שהוזמנו להשתתף הגיעו רק חברים מעמיד וכך קבוצה של תושבים מראש פינה. האווירה היתה לבבית מאד (חוץ מהתנהגות "הנפשעת" של הנחורים שבסוף כל רקוד נמלטו על נפשם והשאירו את הנחורות לבדן...) הפגישה החברתית וההרקדה של כל הנוכחים גרמה לרבים לצפות לפגישה הבאה, ונקווה שאז יגיעו גם חברים ממשקים אחרים.

חג החנוכה נפתח בטכס הדלקת האורים המסורתי שכלל מצעד לפרידת כתובות אש, שמבצע הדלקתן היה ממש מלחמת בני אור בבני חושך והתוצאה, תיקון... אגב, שרידי הכתובות עדיין מונחים על מגרש החנייה...

בערב השתעשענו במחיצתו של משה שפירא גאון המספרים, שהפליא לעשות בחשוב בע"פ, ובזכירת מספרים. משה שפירא אבצע פעולות חשבון במוחו ובאותה שעה מפטפט אל הקהל במיטב ההומור, ואילמלא הקפה שעמו להתקרב היינו ודאי יושבים עוד ועוד.

חלופי משמרות: דבי סיימה שנת שרות במזכירות הטכנית שבה סבלה לא מעט כל יום רביעי כשהגיע הזמן לשכפל את דברי הכפר. עתה היא חוזרת למטבח או ליתר דיוק לאקונומיה. במקומה עובדת עכשיו פנינה 4 שעות ביום במזכירות ומטפלת בכל עניני הדואר.

ומענין לענין באותו עניין - אריאלה משקיעה מאמצים על-אנשיהם בהדפסת העלון ובשכפולו. אולם מכונת השכפול החשמלית שלנו שקבלנו במתנה לפני שנה מאחוד הנובים נמצאת בשלבי גסיסה אחרונים, אם העניין שקבלתם הוא קצת מלוכלך פה ושם כדאי לכם לראות את ערמות הנייר שנפסלו. על כל פנים - מספרים לי שהמכונה החדשה עומדת להגיע בקרוב. כולנו מצפים לה בכליון עינים.

לפני כשבוע נכנס לעבודה במוסך אלישע, חבר קב' יראון לשעבר וכעת תושב כרמיאל.

ענף מצליח מאד אצלנו היה תמיד - גדול הזכובים, אולם השנה הוא מצליח אפילו מעל לכל המשוער, על סמך מספרם גודלם וכוח הסדרתם של הזכובים בעונה זאת - יש לצפות לייבול גבוה מאד בקיץ.

האולפן מודיע: -

המחזור ה' י"ב של האולפן מתחיל ב-1.1.69, עד סוף החודש

יש לצפות שכל 50 המועמדים לאולפן יגיעו.

כידוע לחברים מהווה האולפן מקור רציני לקליטה בארץ ובמשק,

אחת הדרכים הטובות להשיג קליטה מוצלחת של אנשים אלה היא "אמוצם" ע"י משפחות במשק.

אנו פונים אל החברים המוכנים לתת ידם לאמוץ - אנא התקשרו עם

ג'רי קלמן בהקדם. תודה

מה בבר ערר?

בעקבות העלאת נושאי בסיעתו של יובי לחו"ל התקיימו כמה שיחות סוערות למדי של הצעירים בפורומים שונים והועלו גישות שונות בנושא. גישה אחת ייצגה יהודית בעלון הקודם. אני רוצה לציין שהדעות הלוקות ביותר, ונזכר בכך כל מי שעובר בשבתות אחה"צ על המדרכה מגן רימון לחדר האוכל.

אני מסכימה עם יהודית שזכותו של כל בן קיבוץ "לצאת מהקבוץ ולתור את הארץ (או את חו"ל) לארכה ולרחבה כדי לבחון ולראות ולהבין את האפשרויות העומדות לפניו...". אבל בניגוד לדעתה אני טוענת שכן הרוצה לצאת, ייצא לא לשנה או כל תקופה זמן אחרת, לחופש - אלא יעזוב את המשק, משום שאם רוצה הבן באמת לבחון דרך חיים שונה מהקבוץ, שיהא עצמאי לגמרי, ולא תלוי במשק בכל דרך שהיא - אם ע"י חברותו במשק (ואז הוא משמש כנציג המשק בחוץ ברצונו או שלא ברצונו) ואם ע"י תקופת הזמן שהמשק מגביל אותו.

שייצא לתקופת זמן הנראית בעיניו, וכשיירצה - יבקש להתקבל כחבר. קשה לי להאמין שיסרבו לקבל לחברות בן שיצא על מנת לבחון דרך חיים אחרת, והגיע למסקנה שאכן פה רוצה הוא להיות. שנית, בכדי לרדת לעמקן של צורות חיים אחרות, אם בעיר ואם בחו"ל, נראה לי שדרוש זמן רב יותר מאשר שנה, והקבוץ לא יתן לא יותר משנה חופש, ובצדק. ואם מסכים הבן עם דרך החיים בקבוץ, עם שחרורו מהצבא, אלא שרוצה הוא קודם לצאת "לכייף" קצת בעולם, שיהא שלם עם עצמו ויהא עקבי: רצונו להצטרף כחבר, משמעותו קבלת דרך החיים ובכללה קבלת המרות של החברה. מוכתחי שברבות הימים יוסדר תור גם לצעירים לנסוע לחו"ל לטייל לראות, ולרוקן מתוכן את אותו משקע מרירות שכביכול נוצר ש-"הפסדנו משהו בכך שלא ראינו את העולם".

אני יוצאת מהנחה שכן שלא רוצה להיות בקבוץ - לא יהיה בן, ולכן לא יעזרו כל אותן הסוכריות של - סע לטייל בעולם לששה חדשים ותחזור לקבוץ בלב שלם.

בהתייחס לתקנון העתיד, חייב לדעתי הבן להחליט מיד עם שחרור מהשרות הצבאי אם ברצונו להיות בקבוץ, כלומר להתקבל לחברות, או לעזוב את המשק. איני רואה מקום לבן אחרי צבא להיות בקבוץ בסטטוס של מועמד או זמני, או כל הגדרה אחרת שתמצו. בחור בן 21 בוגר בהחלט לדעת היכן הוא עומד, ובמידה שאינו בטוח, שיקום ויצא - אך יעזוב ולא ייצא לחופש. ואל לו לחשוש מפגש אי הנעימות הכלולה בחזרתו לקבוץ משום שההנחה היא שאותו בן לא עוזב משום שלילת חיי הקבוץ אלא רוצה לבחון אפשרויות אחרות - אלא אם כן היא עצמו גורם אחרת, ואז גם אין מקום לתת לו חופש. עלול בהחלט להיווצר מצב בו יקום בן לאחר שנה או שנתים של חברות במשק וירצה לעזוב, משום שבזכר שלא מצא את מקומו בקבוץ, אך אני לא מאמינה שאותה תקופת זמן שרוצה יהודית לתת לבן לפני החלטתו להתקבל לחברות, תמנע זאת וטוב שכך, משום שהדבר מוכיח שהבן אינו הולך בתלם מבלי לחשוב. לדעתי יוכל אדם להחליט אם באמת רוצה הוא להיות בקבוץ רק לאחר כמה שנים של חיים ועבודה שגרתית ואפורה, של בחינת חיי היום-יום וראיה כוללת של החיים בקבוץ: לא כיום עבודה בענף או בלוי זה או אחר בערב, אלא כמכלול שלם של חיים במסגרת שאת מלוא היקפה ניתן לחוש לא ביום וא ביומיים.

יתכן שגישה זו מורידה במקצת מערך החברות, אך בהחלט עדיפה על מתן תקופה שבה יימצא הון בקבוצ מכלי להיות חבר, על כל אי הבהירות שבמצב זה - כפי שההחלטה הנוכחית מאפשרת.

ד ל י ה

ד ו "ח ענפים

מדגה- העבודה מתנהלת בקצב מלא, והמשלוחים בעצומם. הוסדרה תוספת מחיר לקרפית לתעשייה שתתן 3000 ל"י יותר מהמתוכנן. לוויות עומד לצאת לקורס רשתנים שימשך שבוע במדרשת רופין. עובדי המדגה מציינים בשמחה, שהתקנה אצלם מקלחת עם מיט חמים וכן חימום גז שהעבר מהלול.

ארקיע- מזג האוויר החורפי והמעורפל, בפרט הערפילים הנמוכים, גורם לשיבושים בשדה התעופה ומפריע לבצוע תקין של תנועת המטוסים. סדור החורף שהחל ב- 1 בנובמבר יימשך עד ה- 28 בפברואר. כעת ישנן 3 טיסות בימים א-ה', ושתי טיסות ביום ו'. אל הצוות הקבוע נוסף גבי שהחל ללמוד את העבודה הכללית ונמצא עתה בתהליך הכשרה.

גמדא- השבוע ייצא המשלוח שיכלול את הצעצוע המליון. לכבוד מאורע זה מבטיח אדי לערוך מסיבה לחברה! אל צוות העובדים הצטרף הרבי בתור מחליף לקני לתקופה של חדשים בערך. כמו כן מצפים עתה לכניסתו של אלק לעבודה כמחליפו של טומי.

שלחין- עד רדת הגשמים הספקנו לבצע שני קטיפי כותנה ולקט, כמו כן הספקנו לכסח לפזר דשן בשטח ולבצע חריש במחצית השטח המיועד לזריעת כותנה, הספקנו גם לחרוש ולזרוע 180 דונם אספסת ואפילו התחלנו בהשקיית השטח עד שבא הגשם והמשיך את המלאכה עבורנו. הגשמים הממושכים גורמים עתה לעכובים בעבודה. היה עלינו להשלים את החריש עד ראשית החודש וכן הגיע תורנו לקצור אספסת, אולם במקום כל זאת אנו עוסקים כרגע בנהול חשבונות של העונה שעברה, בעבודה בשרותים ובחופשות...

פרדס- קוטפים אשכוליות לייצוא ותולשים אשכוליות לתעשייה. קצב המשלוחים לחו"ל הוא כרגע איטי, אולם בראשית החודש הבא יתחיל הקטיף במרץ. הלימונים שעד כה היו קטנים ומרוססים מחכים לתורם בחודש פברואר, אולם כדי להרגיע את הרוחות במטבח בקטוף בשבוע הבא לימונים לצרכי פנים. נוסף לגייסון ולגורג' עובד מוסי בימי הקטיף, כשבתחיל בקטין בקצב מלא אנו מקווים לגבש צוות הולם.

לול- גם השנה עלינו לעשות כל מאמץ למנוע הדבקות הלול שלנו במגיפה המשתוללת בארץ. (מי שאינו יודע על כך מתוך קריאה בעתונים, שם ודאי לב למחסור הכרוני בניצים).

פלחה- החיטה עולה, הגשם יורד... מתכוננים לרסוס אויר נגד עשבים ולדישון ראש (גם כן מהאוויר). הגשם הממושך מעכב פעולות חיוניות: יש לזרוע 500 ד' תלתן וחומצה. אם לא תחול הפסקה רצינית בגשם עד ראשית ינואר נצטרך לבטל את זריעה התלתן ונצטרך לחשוב על תחליף.

בדראי עקומים

נדמה לי שהחברים בכפר-הנשיא אינם ערים מספיק לדרגת ההתמחות שאליה הגיעו חבריה.

תקחו את ג'ו ריפקינד לדוגמה - אני קורא לו ד"ר עכשיו - אמנם לא הוסמך ולא למד, אבל הוא בצע בשבוע הזה, עבודה גניקולוגית בקנה-מידה עולמי - המלטות קשות בצאן הן השטח שלו.

אין אני רוצה בסקירה זו להכנס לכל פרטי מעשיו - אולם העובדה שהוא הציל מספר כבשים ממורת בטוח, הביא לאור כמה טליות בצורה מושלמת מדברת בפני עצמה.

טליות שהפסיקו לנשום שבו לחיים ממש ברגע האחרון. הוא הפיח בהן רוח חיים על ידי השיטות הידועות מסג' הלב - הנשמה מפה לפה - פויה!!

מכאן להשתלת לב המרחק אינו רב. ימים יגידו!!

תשאלו אותי למה ההמלטות קשות במיוחד השנה, הסיבה נעוצה אולי בגודל הטליות - אחת בולדה במשקל 7.5 (לא רע) והאשם בזה יוחאי - איל אוסטפריזי נמוך קומה - עגלגל שמן, ההיכר שלו, עין אחת, מין משה דיין של העדר (להבדיל). פרצוף הטליות משתנה בגללו לכלן אוזניים חדות, בעלמה האליה - וזנב ארוך ארוך - האמהות במבוכה לאור מראה היצורים החדשים שהביאו לעולם -.

היינו צריכים להתמחות בפסיכולוגית כבשים, בכדי לנתח את התגובות המניכות של החיות האלה.

האיל השני שאחראי לא פחות למצב זה, הינו "פרופיומו" גדול ויפה מעין חרוד - הוא קנה לו שם עולמי לא בפרשה הידועה אלא בגלל חוש ההתבדבות שהוא מגלה בכל הזדמנות.

האיל השלישי שאף הוא משפיע הוא "ג'מס בונד" - דוקא איל שקט מנומס - אשר סובל מדכאוונות רגעיים.

יש לציין שעובדי הצאן גילו כאן דמיון כביר במתן שמות לאילים - הם נוהגים לתת להם שמות של מאהבים מפורסמים.

היחיד שהיה יוצא דופן הוא "צרניאק" שאוהב שח יותר מאשר כבשים - כמו הנרי שפרונג.

כפי שהנכם קוראים עובת ההמלטות בעיצומה, הכבשים מתפתחות גם באופן אינטלקטואלי, הראיה לכך - שלשום בעלמו כל רשמות ההמלטות, מסתבר שהכבשים... אכלו אותן. אין אנו יודעים עדיין מה הביא אותן למעשה מדהים זה - ג'ו ריפקינד חוקר - אני מביח שעוד נראה תוצאות.

ישראל א'

כושיאל דעת קהל.

מדי שבוע מנסה ועדת התרבות לבחש כיצד רוצים החברים לבלות
ערב שבת. ניסינו להגיש תוכנית מגוונת, אך התגובות שנתקבלו היו
כדלקמן:

אוהבים הרצאות - שנאים הרצאות
מעדיפים תכנית קלה - לא סובלים תוכנית קלה
קונצרט או אמן חוץ מהווה - חוריה נפשית.
קונצרט או אמן חוץ הוא פשוט בזבוז זמן
למה אין תכנית כל יום ששי?
למה אין לנו ערב שבת פנוי?

כמוכון, זה לא איפשר לנו נתוח מדעי של דעת הקהל! אבל עובדה
אחת וחד משמעית נתגלתה - כל חבר מוכן להנות מתכנית המוגשת לו,
ואף להעיר הערות קטלניות למחרת. אך אחוז החברים המוכנים להכין
תוכנית, או לעזור לפי יכולתם בהכנתה, קטן מאד, ומספר המתנדבים
להגיש ערב כזה - אפסי!

חברה, אני בכבעת! להבא בגיש תכניות ליל שבת רק לפי דרישת
הקהל. לפניכם מספר הצעות לתכניות - נא לסמן אותן לפי סדר העדיפות
מ-1 עד 8. תשלשל לתיבת הדואר במזכירות - זה הכל. כמוכון אם לא נקבי
תשובות, נסיק את המסקנה שלא רוצים תוכניות בכלל ונפעל בהתאם!
אנא, שתפו פעולה....

ועדת התרבות

סרט (ציין כל כמה זמן)
ערב מוזיקלי
תיאטרון
אמן חוץ, נושא קל
תוכנית קלה ע"י חברים
הרקדה (סלון, רקודי עמים)
הרצאה או שיחה עם איש ידוע
ערב בלי כל תכנית (ציין כל כמה זמן)

הערות:
.....
.....

יש לי הצעה לתכנית נא להתקשר אתי.
אני מוכן לארגן תכנית מסוג ואשמח לקבל הצעות.
אין לי זמן/יוזמה/בטחון להיות אחראי לתכנית, אך אשמח לעזור
בהכנת תכנית מסוג

ח ת י מ ה

.....

כל העונה יבוא על הברכה!!